

ประมัตถธรรมคำกลอน

พิมพ์ที่ระลึกอุทิศงานเข่ สานเลมีด



วรรณกรรมกำเนิดนรรอบอ่าวบ้านก้อนไนป์รากรยศตั้ด

(ชุดโดยประทุม อันดับ ๑๑)

อุทิศนา

ถอยธรรมมะแล้ว	ลงสู่โลกอันเบียบบี๊ท
แห่ธรรมะรังษี	ตามพระพಥทรงประส่งค์ ๆ
มั่นหมายจะเสริมคำสอน	สถาปันโลกให้อยู่ยง
ปลดภัยพินาศ, คง	เป็นโลกศุขสภาพ
หากแล้งพระธรรมญาณ	อันนราลกกลบ
จะครองโลกเป็นอากร	ให้เลวัลลี่ส์เครื่จนา
จะทกข์ทันทึคืนวัน	พิฆาตกันแบบมีประمام
ด้วยเหตุหั้งการ	เข้าครองโลกวิโยคธรรม
บรรยักษ์พธทรงค์	เจงประส่งค์ประกอบกรรม
ตามแนวพระธรรมนำ	ให้โลกผ่องผ่องพ้นภัย
เผยแพร่พระธรรมทาน	ให้ไฟศาลาพิชิตชัย
แปดหมื่นสี่พันนัย	อุทิศทั่วทั้งปดพี

พ.ท.

๒๕๙๓

ประมตถธรรมคำกลอน

[ชุดถอยปุ่ม อันดับ ๑๑]

วรรณกรรม
กำเนิดถือนรอบอ่าวบ้านดอน
ไม่ปรากฏผู้แต่ง

พิมพ์ครั้งที่ ๑

อุทิศนางเชี้ย สนเดเม็ด
วันมรณภาพครบ ๒ ปี

๒๒ พ.ค. ๒๔

พิมพ์ครั้งที่ ๒ : ๒,๕๐๐ เล่ม

๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๒๔

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា

អីនិងពេទ្យ ដឹងទែ នៅខាងត្រាំ
បូច្ចែង ឈើនិង ជាម្ភេល់ តែមួយ្យទៅ
ឃីនិង នៅទីនៅ គុណធម្ម ឯករាយវា
ទីនៅ ឈើនិង ីនិងទាំង ឯករាយវា.
តូចកិច្ច សិច្ចកិច្ច ឬ ទីនៅ ីនិង
ឈើនិង ឯករាយវានៅ ីនិង ឱ្យ និង ?
ហើយ ឯករាយវានៅ ីនិងទាំងទាំង
នៅ ឬ ីនិង ីនិងទាំងទាំង.

ីនិងឯករាយវា ីនិងទៀត នៅកម្មណ៍
កំណើនិង នៅ កំណើនិង ឯករាយវានៅ ឯករាយវានៅ
តូចកិច្ច ីនិងទាំង ីនិងទាំង ឯករាយវា.
ីនិង ីនិង ីនិងទៀត ីនិងទាំងទាំង.

ទាំងទាំង ឯករាយវា ឯករាយវានៅ
ឯករាយវានៅ កំណើនិង ីនិងឯករាយវានៅ
ឯករាយវានៅ ីនិងឯករាយវានៅ ីនិងឯករាយវានៅ
ឯករាយវានៅ ីនិងឯករាយវានៅ ីនិងឯករាយវានៅ

ឯករាយវានៅ ីនិងឯករាយវានៅ

ເຊິ່ງດີຕາ ໃລກທີ່ຕົກໝາກເຄລານຫາຮວມ ສ້າງນັ້ນສັກຕົກຕົກ
 ກາມ; ນີ້ແຕ່ ອະຮຽນ ສ້າງນັ້ນ ດະສູດສັກຖານຄົມໄຟ້
 ທີ່ນີ້ ຖື່ນໆມີກາງອຸ່ນໄລກປຶກນີ້. ແມ່ນັດໝາງດົງໃນ
 ອົບໄຕ ອໍານວຍນັດຢາມສະນັກສະນານກົມສັກຕົກຕົກ ກົມເຕັມ
 ໂປ່ດ້ວຍສົ່ງຫຼືເມື່ອນະຫຼືດຈົ້າໄຮໂຄດຮັບຢູ່ໄດ້ໄລດ້
 ເສັບຕົກ ດອວຍຫຼັ້ນ ລັດພາດ ກັບສັງຄມ ແລ້ວຢັນວ່າ ຊຶກຊື່ມີເນັ້ນ
 ຈຳ ຊັດຕາມເຄີຍຫຼືກີ່ ຈົດຄາມເກີ້ມື, ແລະຕ່າງໆຢູ່ນີ້ ຮັ້ງມີກະ-
 ພາກົດ ຮະຫຼັກຕົກຫຼັກ ທີ່ກ່າວມາແກ່ຕ່າຍຕໍ່ສົ່ງລັດວິກົດ
 ຄົມສົ່ງ, ກະເພື່ອໃຫ້ທີ່ນີ້ ກົມຫົບໄລດ້ ແລ້ວໃຫ້ຫຼືສົ່ງຫຼືກໍາຕົງຕະນະ
 ອຸປະການຮວມ ໄກສະນາຕາ. ອຸປະການອະຮຽນ ຕຳມູນອຸປະການ ມີອາຈານ
ຄະພໍ ຫັ້ນກາວ່າ ຜູນຂະຫຍາຍໄວ້ ໃນໄລດ້.

ຂ້າຕຸດຂອງ ແລະ ດີຕາ ພົມໄວ່ ສົ່ງຫຼືກີ່ ຢົມໂດເສີ່ງໂຄງກົງ
 ລົມນີ້ ໃຫ້ໄລດ້ ໄກສະນາຕາ. ພົມໄວ່ໃຫ້ເວົ້າໂນໂລງຕາມຫຼັກ ແລະພົດຍໍ
 ເວົ້ານຸ້ມຕາຫຼັກ ເຊົ້າໄໝໄໝຕາຫຼັກ ໂມງກ = ເກົດຍໍ ສັກຄົມແນີ້ ກໍ
 ແກ້ວດິນ ເປົຍໂມຕ້ອອລະຕາຍ ໃລກສັກຕົກໂຄຮົມນີ້ ກໍຢູ່ນັດຢູ່ໄດ້
 ສະກາຜົມງານ ເຕັມວ່າ ຖົກຕົກ. ແຕ່ພົດຖານີ້ນີ້ ຮັມວະ ສຳລັບຫຼາຍ
 ເພີ່ມກົມ ສົ່ງຫຼືໄມ່ ຮົມເຕັມຢູ່ ແລະເປົ້າລົ່ມແລ້ວ ແລະກົມໂດຕ້າມໄຫດ
 ມີລູກ; ເຖິງສະຫັບປັບລົ່ມແບ່ງສັນຕິພາບ ກົມໄດ້ ເພີ່ນກົມ
 ໃລກໝົ່ງ ຕາມຫຼາມແບ່ງຄວາມສອງຫຼັກ ໄກຍອດຕັ້ງນີ້ ຫຼືໄປຢູ່
 ວ່າ ຮ່າງນີ້ ສ້າງເກົ່າ ແລະໂດຍໃຫຍ່ຈາກກົມໄດ້ ເພີ່ນກົມ
 ອົບກັນ ບົດກົມ = ກົມອຸປະການ ເພີ່ຕາງ ກົມຈົມແບ່ງຮຽນ ສູ່ຫຼັກ
 ພົມຂອງນີ້. ຖຽກມີກົມນັ້ນຂີ້ອະຮຽນ ສົ່ງຫຼືກີ່
 ກົມໄດ້ ວ່າໄວ້ລູກຫຼົງວິຫຼາມ = ຈະບົດ ດັ່ງນີ້

ເພື່ອ ລູ ຮູ ລູ
ຮັກສັງ ທີ່ຂົນ ໄດ້ປະຖາວ ຕ່ອເຄຍກໍ່ໄມ້ຄວິງ ເພື່ອ ພູກໍລູໂທອຍໍຕີ
ບຸນປະຫຼວຍສູງ ປຶກ່ຈະ ລູ
ສູງ ດັ່ງເຂົາກາຍນີ້ລາສົງລວມໃລດ ດນ ໄປຂົວໂມ່ນີ້ ໃແຜດູ້ນີ້
ໄມ້ດັ່ນ ອີ່ ໂດຍມາກໃຫ້ ຄຸກປ່ອດວຍແລ້ວ ເຊິ່ງກຳລົດ ຢາດ ຮາມວະ.
ເຊົານີ້ ສັນກົມປຸກຊາຍອກຕະເຫຼົາໂມ່ ຊົ່ວ ກົດໄໝ ໄດ້ ເຫັນມາການຈະລົມ
ຕີ ລູ
ດຸມໆ ເນັ້ນໆ ພົມຕະກຳ ເກະຫຼາດ ໂດຍອາຍຸ່ ຮາມວະ ບັນລົມ. ຖ
ມານີ້ໄດ້ ກົດເຫັນນີ້ ໂດຍຖື່ ກົດໄໝ ໄດ້ ຖ້ອນ ໄດ້
ນີ້ໄດ້ເວັນໄດ້ກົດຫາໄດ້ ພະນັກໂລກຫາໄດ້ຢາມວະຕະ ສູນກັນໜ້າ ດັ່ນ-
ດັ່ນ ເພົະເວັນໄດ້ ເປັນ ແລ້ວ ໄດ້ ຊົ່ວ ກົດໄໝ ໂດຍຕະຫຼິດບານ ນົກລອຍກ-
ສູງ ນີ້ໄດ້ເວັນໄດ້ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ບັນລົມ. ໂດຍຕະຫຼິດບານ ທີ່
ດັ່ນ ເປັນ ໄດ້ ກົດໄໝ ເປັນ ໄດ້ ກົດໄໝ ເປັນ ໄດ້ ກົດໄໝ ແລ້ວ ໄດ້ ກົດໄໝ

ກົດໄໝ ກົດໄໝ ກົດໄໝ ກົດໄໝ ກົດໄໝ ກົດໄໝ ກົດໄໝ ກົດໄໝ ກົດໄໝ
ດັ່ນ ເປັນ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ
ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ
ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ
ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ
ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ
ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ
ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ
ດັ່ນ ເປັນ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ
ດັ່ນ ເປັນ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ
ດັ່ນ ເປັນ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ ໄດ້ ກົດໄໝ

ອົງກອນຕາມ ວິຊາປະຫວັດ

ໄພເກຫຍຄາວັງ, ພຣະ

① ພຣະລະນີ ແລະ ແລະ

◦ อชี คำนี้แจง

(เมื่อพิมพ์ครั้งที่ ๑)

เนื่องจากนางเช่ สันแลมด ชอบคำสอน ปรมัตถ์คำกลอน
เรื่องนี้มากที่สุด ได้ขอร้องให้มีผู้อ่านให้ฟังจนกระหงวะระดับจิต
จึงได้จัดพิมพ์ขึ้นเป็นที่ระลึก เนื่องการบ่าวເພຸງຄຸລຄອບຮອບ ໂປ່ງ
ແກ່ງບໍ່.

อีกทางหนึ่ง เป็นความประสังค์ของข้าพเจ้า ที่จะรวบรวม
วรรณกรรมต่างๆ ที่มีกำเนิดขึ้นมาในแผ่นดินແກบครอบอ่าว
บ้านดอนด้วยการพิมพ์ขึ้นໄວ້ไม่ให้สูญหายไปเสีย ทุกเรื่อง ทุก
โอกาสที่จะทำได.

หนังสือปรมัตถธรรมคำพากย์นี้ ไม่ทราบว่าใครเป็น
ผู้แต่งกันแน่ ทราบเพียงว่าอาจารย์ผู้เฒ่าท่านหนึ่ง แวนราอบ
หรือครรรฐนิคมแต่ง ไม่มีต้นฉบับที่เขียนໄວ້เหลืออยู่ แต่อบสิกา
สน สรุบันตີ เป็นผู้ห่อจำไว้ได้ มาแต่เล็กๆ ตามคำบังคับของ
มารดา ได้ห่อไว้ให้พงและจดลงบนอักษร ตามความจำ ข้าพเจ้า
ขอโอกาสแก้ไขบ้างเล็กน้อย ในส่วนนั้นหลักษณ์เห็นได้ว่าผิด,
และคำบางคำที่เห็นว่าจะจำสืบ ๆ กันมาคลาดเคลื่อน เพราะผิด
หลักธรรม.

คำเดิมที่เป็นคำบ้านนอกในถิ่นนี้ ก็ยังคงไว้เพื่อให้เป็นความรู้แก่เด็กๆ หรือคนภาคอื่น หรือคนที่ใช้ภาษากลาง เช่น คำว่า “คัดท้าย” หมายถึง “ถือหางเสือเรือ” คำว่า “แล่นโถมไป” หมายถึง “เรือแล่นเรือเห็นอีกคนพอน้ำ” เป็นต้น. คำบางคำออกเสียงอย่างถิ่นนี้โดยตรงก็คงไว้เป็นส่วนมาก เช่น ไร้ก็อ รู, ส้มโสดโสมไม้ ก็อ รู ส้มสกอกไม้ ดังนั้นเป็นต้น. เพราะถ้าไปแก้เข้า ก็ทำให้ไม่สัมผัสกับคำในบทที่เนองกัน.

หนังสือเรื่องแห่งถิ่นคำภาษาพย়, แต่เข้าเรียกันมาก่อนว่า ประมัตถ์คำกลอน ก็ปล่อยไว้ตามที่เรียกันมาเช่นนั้น จะเป็นที่รู้จักกันอย่างกว้างขวางไปแล้ว. คำบางคำอาจความไม่ได้จริงๆ ก็มีก็คงไว้ตามเดิม ในผู้อ่านยกหลังคิดเอาเองบ้าง, ถ้ามีการอธิบายใหม่หรือแก้คำบางคำ ก็จะทำเชิงอรรถไว้ให้ทราบ ด้วยความเคารพผู้แต่ง หวังว่าท่านผู้อ่านคงจะให้อภัย และพยายามตีความ เอาใหม่ด้วยตนเองอย่างอิสระ การตีความเช่นนี้ ถ้าใช้ประโยชน์ได้ ก็ถือว่าการตีความนั้นถูก, หรือตีกว่าจะไม่ตีเสียเลย.

ความบางอย่างของท่านผู้แต่งเดิมคือมาก เป็นความคมกล้า และแหลกอย่างที่นึกไม่ถึง เช่น “เลี้ยงช้างไม่ถือขอ”. “ชรามาเชย ความตายลอบชม”, “ทางมีดนั้นแล ให้เห็นกับตา ทางส่วนนั้นหนา ให้เห็นกับใจ”, “สัตว์ในหมีพาน อยู่นานยังหลง”, ดังนั้นเป็นต้น ซึ่งในการพิมพ์ครั้งนี้ ได้ให้เน้นอักษรเส้นหนาเป็นพิเศษ.

คำบางคำ ข้าพเจ้าอธิบายไม่ถูกคงทั้งไว้โดยไม่อธิบาย เช่นคำว่า “เกิดวันเจ็ดครึ่ง ตายวันเจ็ดหน” ในการที่กรรมแต่งปฏิสนธิ. บางคำก็ต้องเดา เช่นคำว่า “อย่าพึงเสียงเนตร” คืออย่าพึงอย่างลวกๆ เป็นตน. คำบางคำที่น่าตกใจ เช่น “บ้าปธรรม” กล้ายเป็นใช้ว่า “บ้าปพระธรรม” นั้นหมายถึง อกศล-เจตสิก ๔๔, ดังนี้^{๔๔} เป็นตน.

เป็นอันว่า ข้าพเจ้ามีความพอใจที่สุด ที่จะได้ทำให้ภาษาถือนร้อนอ่าวบ้านดอน เป็นกรุกแกคนถ้นนอน และที่เป็นการแสดงว่าคนถืนนารูธรรมลึกซึ้ง และรู้ภาษาลึกซึ้ง และใช้คำสูงๆ เช่นคำว่า “มารยา” ซึ่งหมายถึงการหลอกลวง, อันเป็นการแสดงว่า เคยมีความเจริญรุ่งเรืองอย่างยิ่งมาในสมัยหนึ่งที่เดียว.

กุศลใดๆ ก็ต้องการพินพันหัวสืบเลื่อน ขออุทิศแก่นางเช่น สนเลนด์ ผู้ถ่วงลับไปแล้ว โดยควรแก่กติวัสดุทุกประการ และขออุทิศแก่ท่านอาจารย์ผู้แต่งหนังสือเรื่องนั้นไว้ในแผ่นดินนี้ เป็นอย่างยิ่ง. และข้าพเจ้าจะตอบแทนพระคุณท่านอาจารย์เหล่านี้ ด้วยการสืบเสาะเรื่องของท่านเรื่องอนุฯ ขันมาเพียงพรไม่ให้สูญหายไป อย่างสุดกำลังของข้าพเจ้าที่เดียว.

พุทธกาล อันบทปุไภ

(คนคนหนึ่งที่มีกำเนิดในถืนร้อนอ่าวบ้านดอน)

ไมกุพตราราม ไซยา

๊ ชี
คำชี้แจง

(ในการพิมพ์ครั้ง ๒)

เนื่องจากหนังสือเรื่องนี้มีผู้สนใจมาก หมัดลงในเวลา
อันรวดเร็ว จึงต้องจัดพิมพ์ขึ้นใหม่.

ในการพิมพ์ครั้งนี้ ก็คงพิมพ์ไปตามฉบับเดิม มีการ
เน้นตัวอักษรเส้นหนา ที่คำสำคัญควรสนใจ หรือจำไว้เป็นคติ
สอนใจ โดยละเอียด และอธิบายคำบางคำที่มีผิดถูกมาบ่อยๆ.
ถ้อยคำที่ควรกำหนดจดจำนั้น ได้ร่วบรวมแสดงไว้ในหนังสือเลย
เพื่อความสะดวกเพิ่มขึ้นดังต่อไปนี้ ตามลำดับที่มีอยู่ในหนังสือ
นั้นๆ :-

เสน่อนได้พูดองค์ เมื่อพระเจ้าฯ	น. ๒
ศาสนายาพระบัง ข้าได้ชี้นิจ	น. ๒
เครื่องเรื่องไม่กานกน เมื่อเสี้ยล้ำจะไทยกร	น. ๓
เข้าเลบงช้างไม่ถือขอ : เร่งโลงมันเร่งบ้า	น. ๓
ตัวมันขาวแท้ น้ำใจ และกุศล	น. ๔
ชื่อว่าความสนุก มีความทุกข์เห็นนุนติดหลัง	น. ๕
เหตุหนึ่งให้เกิดไฟ เหตุหนึ่งไฟลุกให้เกิดฝัน	น. ๕
ช้างตนเท่าลำหวาย ส่วนช้างปลายเท่าใบม้ว	น. ๕

หนานไปเบี้ยงหน้า เร่งโอลมเร่งน้ำ	น. ๖
สมณะพระมหาเมฆ โลเลหาภัน	น. ๖
ลงเร่อร่วมคาน ด้วยหมู่เดียรถี	น. ๗
ถ้าว่าบานาปะเกิด เร่งเพียรเร่งเบิด ขับเสียให้ไกล	น. ๘
ภายในอกบังแสง ภายในความโอลม	น. ๙
ดวงคงกช่อนไว้ ให้แสงสุ่ริยะทัย	น. ๙
ไว้รูปข้างอก ไว้สายข้างใน	น. ๙
ธรรมชาติ ความตายลอบชน	น. ๑๐
เกาะโลกย์ต่าย เพราหน้าใจเอง	น. ๑๐
ทางคนนแล ให้เห็นกับตา ทางสว่างนั้นหนา	
ให้เห็นกับใจ	น. ๑๑
อย่าให้เครื่องนัก กันศรจะหัก	น. ๑๒
กรนว่าจะหยอน กันศรจะล้า	น. ๑๒
สายคล้องนั้นหรอ ไม่คดไม่ซอก	น. ๑๓
อย่าเม่นคนน้ำ เที่ยวจันเที่ยวคว้า	น. ๑๓
หนทางนั่นพาณ อัญไกล้ม'ไกล	น. ๑๔
ตัวกรรมเวรา ติดตามเรนา เพื่อให้ปลดเปลือง	น. ๑๕
ธรรมนาลา นานพวงเดียวกัน	น. ๑๖
ขอว่าชาทุกข์ เกิดมาอยู่สุข กว่าจะชา	น. ๑๖
ขอว่ามรษทุกข์ เกิดมาอยู่สนุก กว่าจะบรรลับ	น. ๑๖
อย่าได้รักตัว รักลูกรักผัว ไม่ใช่ของเรา	น. ๑๗
ระนาดเจ็คช นแดลงของเรา	น. ๑๘

เกิดค่าวิกาณภพ เมื่อคิมมาจบ ก็คอสูญเปล่า	น. ๑๕
หนอนตกสั่วม, ลิงติดบ่วง	น. ๑๕
เป็นลากเป็นสูญ ล้วนแต่ปัรี่	น. ๒๐
ชงแกะงเรต้า หยุดเมษาหยุดมัว	น. ๒๑
เอาภาพกำเนิด อข่าหลงอยู่นาน	น. ๒๒
ดวงแก้วอยู่ไกล แล่นหาสุดโดยนั้น	น. ๒๒
สาวคนนั้นไห้วักราม แต่ไว้ใจบ้า	น. ๒๓
โสดาๆ ด้วยใจ	น. ๒๔
กอดชาากฟิตาย บังว่าหัวดี	น. ๒๕
สัตว์ในหมินพาน อุย่นานยังหลง	น. ๒๕
แม่ไก่ลูกอ่อน (ความหมายของครรนาอาจารย์)	น. ๒๖
เชือกเหล็กผูกมัด, เกิดวันเจ็คครัง, ตายวันเจ็คหน	น. ๒๗
ลูกหนูใส่เนื้งปลา (อ่างเด็ก ๆ ใช้ในครัว)	น. ๒๗
อข่าพึงเสียงเนตร, ถอนตลอดหลัก	น. ๒๗
เอาความบ่น เป็นข้าตัวพา	น. ๒๗
ชาเยแฟ้แกเมย คออุกสลา	น. ๒๘
ช้านักอักษะลง	น. ๒๘
รู้ว่าบานเป็น เกิดทัหัวใจ	น. ๓๐
ไม่รุกหน วังหนนเข้าไฟ	น. ๓๐
พังเสียงแต่ไม้ เกาะให้ทัประดุ	น. ๓๐
ภายในว่ามี หานไม่สักครั้ง	น. ๓๑
มากลัวตะบะ แฟลักแฟ้มเมย, เกาะโลกี้ต้าย	น. ๓๑
กว้าพบนรอกไหญ่ ได้ม้าชั่งเพลิน	น. ๓๑

นาปีดดาเด่น หนี่พ่อหนี่แม่ วังตามโกรนา	น. ๓๒
นาคันพสันมา เก็ດกายาแห่งร่างกาย	น. ๓๓
เมื่อจักหนีลอด อข่ากบจัญไร	น. ๓๔
แก้ดวยตัวหา ยิ่งแก้ยิ่งบ้า	น. ๓๕
ไม่รักนยา กินแต่ของหวาน	น. ๓๖
กรณายถุงแಡ้ว ละเสียซังแก้ว	น. ๓๖
ฆ่าฟันศัตรุ ด้วยจิตอเบกษา	น. ๓๖
เพราะในโลกย์ ไม่มือติด อบทมรรถผล	น. ๓๖
บานปไดเกิดมา อข่าไดไวช้า ให้อบชัยไปนาน	น. ๓๗
บานปไดไม่เกิด อข่าพึงละเมิด ให้เกดชนนา	น. ๓๗
อันบัญกับบานป สองข้างนาน นี่หวานมีขัน	น. ๓๘
ปลาลมปลาตาย พอดไดรอดดัว	น. ๓๙
กุสลงอกสลด กือดังบนตา อชูไกลันกหนา มองเห็นหรือไร	น. ๔๐
จันเอาหัววู สำกัญว่าปลา,	น. ๔๑
จันปลาไดดู อยู่ในสังสาร	น. ๔๑
บางคนใจโน้มหันต์ ใจแม่นนเนนอนข่า	น. ๔๓
คอมพ่อและคอมแม่ สั่งไดแลจะเที่ยนทัน	น. ๔๔
พากคนสนทั่นนน เอามาซังนเทยมดัง	น. ๔๔

หัวข้อธรรมเหล่านี้ อาจจะใช้เป็นหัวข้อทดสอบความรู้ธรรมของตนว่ามีอย่างไร ทางกล่องแคลว์เพียงไร หรือจะใช้เป็นเครื่องสอนใจเดือนใจประจำวัน หรือความโอกาส ก็จะได้ผลเกินคาด หวังว่าคงจะมีผู้พยายาม

พุทธทาส อินทปัญโญ

ในขพลาราม ไซยา

๒๒๒ ฤกตาคม ๒๕๒๕

ปรมตถคำกลอน

บทประณม

(กรุงศรีฯ ๒๔)

สิบห้าประณม ขอถวายบังคม พระครีศ่าสดา
ให้วัดคุณพระพุทธชั้น มั่งสังฆชา คณครุอุบัชฌาย์ บิดามารด
ข้าให้วัดคุณพี่ บ้านท่านนี้ ท่านช่วยส่งสอน
ให้พูดให้เจ้า ภาษาเด็กอ่อน ให้นั่งให้นอน สัญจารไปมา

ครั้นเมื่อโตใหญ่ พ่อแม่ตั้งใจ เอาไว้วัดวา
เรียนบ่มใจจน ครบพระคณา รู้แจ้งธรรมมา วิชาถ้วนถี่
ครั้นถ้วนคำรับ ยิ่สิบเอ็ดครบ อุปสมบทด้วยดี
โปรดญาติกา บิดรชนนี สืบสร้างบารมี ราตรีทิวา

ข้าให้วัดคุณแล้ว ขอชักนำแก้ว เรื่องราวดีงาม
พระรัมป์ปรมตถ์ แจ้งอัตถ์คณา ความรู้วิชา อกมาแสดง
พระสงฆ์แหงหลาย ท่านผู้อภิปราย อัตถ์การแสดง
บทบาทคณา เทคนาให้แจ้ง อ่ายให้พลังแพลง วิปลาสพลาดไป

ข้าขอประกาศ พระมนุนีราถ ศาสนากวนย์
คุณพระใหญ่กว้าง ยิ่งกว่าภพไตร กำจัดทุกภัย คุ้มกันอันตราย

โวพะบุญหนัก คุณพระมagan ก ยิ่งกพกมิหลาย
 เป็นปีนปอกเกล้า ข้าพเจ้าสืบสาย พระคุณมากมาย ขวัญมึงยังยิง
 โวัวพระแก้ว นิรพาณไปแล้ว ตามพระประสงค์
 พระไว้ศานา ข้าจามั่นคง เสน่อนได้ทบทองค์ เมื่อพระเจ้ายัง
 ตัวข้าบุญน้อย ค่อยชัดค่อยลอย เกิดมาภายหลัง
 ไม่พบพระองค์ ยังคงสมหวัง ศานาพระยัง ข้าได้ชื่นใจ
 ศานาจอมจักร แม่ลึกซึ้งนัก ไม่ยกเท่าได
 ผู้ได้ประทาน คันคว้าหาไป ยอมได้ดึงใจ ตามแต่ประทาน
 คุณคือคลุคนาน คุณแก้วสามประการ ใหญ่ยิ่งคุณนา
 แม้นว่าพลาดพลัง มีเป็นไดหนา ท่านมีเมตตา มิได้เคราะห์มอง
 สุดมนต์หวานา หมู่ศิลหงห้า ให้เคร่งร่วงตรอง
 พากเพียรเรียนธรรม มิได้มั่นหมอง อุดส้าห์ตริตรอง ตริตรึกนึกไป

ประภัสสร

(ยาน ๑๐)

บางคนยังไม่รู้	เกิดมาอยู่ได้อาศัย
ศานานของใคร	ไม่ถามໄให้รัก
แต่มารู้อาศัย	ไม่ถามໄเจ้าส่านัก
นายยุเห็นหยดพัก	ไม่ตระหนักแล้วพันไป
เมื่อเหตุเกิดข้างหน้า	ซักไชร้าห์อาศัย
จะบอกได้ที่ไหน	เมื่อจากไปไม่ผู้รัก
เมื่อเข้าจะทำโทษ	จะซักหาเจ้าส่านัก
แต่ขอ กไม่รู้จัก	จะช่วยทุกๆได้ที่ไหน

ทายกท่านหงษ์หลาย
 เมื่อน้อยมิเป็นได
 ครือแรกลำเรื่องน้อย
 ให้สรพเครื่องเกตรา^๔
 แล้วแต่นายดันหน
 แต่งเครื่องเกตราใหญ่
 เมื่อต้องพายุร้าย
 เครื่องเรือไม่กานหน
 ศรัทธาเป็นดันหน
 คุณแก้วอันผ่องใส
 แต่เรือหมู่ลูกค้า
 รักใบแล่นกลับหลัง
 ทายกท่านหงษ์หลาย
 ภายนอกงามผ่องใส
 เมื่อพระเจ้ายั้งตรัส
 ก่อนแต่ค่าสนาน^๕
 เร่งโภนนันเร่งน้ำ
 ถ้าว่ายังถือขอ
 ทายกท่านหงษ์หลาย
 จะหยิ่งน้ำใจให้

อย่ามักง่ายเอาใจใส่
 ครั้นใดใหญ่เร่งเสาะหา
 ต่ำมาดเข้าเป็นนาวา
 ถึงเวลาจะใช้ใบ
 ให้คุณเมื่อจะไป
 เสร็จสรพไว้ให้ขอบกล
 จะโทษนายผู้ดันหน
 เมื่อเสี้ยดจำจะโทษใจ
 ศึกษาหานช่วยส่งไป
 พลัดเสียแล้วแล่นพั้นผั่ง
 ตามไม่ได้ต้องหยุดยั้ง
 แต่สำเภาแล่นโถมไป
 ยังไม่ได้ซึ่งน้ำใจ
 ส่วนภัยในเป็นราศี
 เที่ยวโปรดสัตว์ทั่วโลก^๖
 เข้าเลยงช้างไม่ขอ^๗
 วงเข้าบ้าไม่ฟังหม้อ^๘
 เกียวกดไว้ไม่ว่างไกล
 หงษ์หลายชัยมากไส้
 หยิ่งมิได้ท่านหงษ์หลาย

* เดียงช้างไม่ถือขอ เดียงกิเตสที่ไม่มีการควบคุมกิเตส มุ่งแท่อร่อย
ท่านเกียว ยังบารุงก็ยังมีกำลังสำหรับทำผิดให้หนักขึ้น.

ตัวเร้งงามเท่าได	เล่าลือไปว่ากิน Crowley
ชรัวซึ่งอันตาย	เลียงชีวดเป็นภักษา
นกยางตัวขาวแท้	ดื่นนั่นแลหอย่อんคงคาก
ส่วนใจเร่งแสงหา	ส่วนลูกตาคือซักษินต์
ส่วนตัวมันขาวแท้	น้ำใจแลอกุศล
รักดัดแต่เกียดกล	เลียงชีวดด้วยมิจนา
ทั้งหลายอย่างดูเยี่ยง	อย่างนกยางอันโสغا
ผู้ใดเมบญญา	ดูเยี่ยงแร้งซึ่งบินไกล
พังหารหมีขาวเจ้า	จะแก้เล่าความสงสัย
ตันเหตุอันกิดกัย	ใช้ไครทำให้เหตุเกิด
ห้ามแล้วพระห้ามเล่า	หมีขาวเจ้ายังเต็จด
ครัณเมื่อเหตุมันเกิด	ทันนั่นแลจะฉุกใจ
เกิดมาในบ่วงมาร	ใช่จะปล้ารอดที่ไหน
ตัดเสี้ยได้มีอได	จึงจะพันบ่วงตันเหา
ในทางประเวณี	พระชนิสธิ์หมีห้ามมา
คือบ่วงราคตันเหา	บ่วงกามาเกี่ยวคล้องมัด
ครัณว่าไปทำมา	บ่วงนั่นหนามันเร่งรัด
ชื่อว่ามัตตสัต*	ย้อมแต่ลัวเป็นราคี
เมื่อหน่อโพธิสัตว์	ยังไม่ตรัสเป็นชนิสธิ์
พระต้องบ่วงโลเกีย	หน่อชนิสธิกสามารถ

* มัตตสัตว์ กือกนเมาหรือกน้ำ ในที่นี้หมายถึงมากิเตส.

เข้าจวยເອາຍຸແທກນີ້	ຈຶ່ງປັບປຸງຕັດບ່ວນນິ້ນຂາດ
ປຳລັດສຸດສາມາຮັດ	ກວ່າຈະຂາດບ່ວນນິ້ນຫາ
ເມື່ອໄດ້ເປັນພຣະແລ້ວ	ພຣະຈຶ່ງແພັນຮຽມເທຄນາ
ວ່າກັມມະເວຣາ	ຄຣັນກຳມາມັນວຸນເວີຢີນ
ຄົດດັ່ງດົມກົງກຳ	ດົງເອນ່າງທ່ລົດເກວ່ຽນ
ໜ່ານແລ້ວມັນໜ໌ນເຫີນ	ອາຈ້າໜ໌ນໃຫ້ບຣລັຍ
ເກີດມາໃນໂລກີ່ຢີ	ຄຣັນມັ້ນມີກີດີໃຈ
ສ່ວນແຫດອູ່ກ່າຍໃນ	ອຍ່າມັກງ່າຍໃຫ້ຮວັງ
ຄຣັນເກີດຄວາມສຸກ	ນີ້ຄວາມຖຸກໆໜຸນຕືດຫຼັງ
ມັນເພາເຂົາເມື່ອພລັງ	ເຮັ່ງຮວັງອ່າໄວ້ໃຈ
ເພື່ອແຫດທັງສອງນັ້ນ	ເກີດຮ່ວມກັນແຕ່ໄຫນ່າ
ເຫຼຸ່າຫັນ໌ໃຫ້ເກີດໄຟ	ເຫຼຸ່າຫັນ໌ໄຟລ໌ໃຫ້ເກີດຝັນ
ຫາກວ່າໃຄຣົດອອກ	ກັນໄວ້ນອກໄມ່ອັບຈານ
ຫຼັກເສີຍຫັ້ງໄຟຝັນ	ອຍ່າໃຫ້ເນົາສຶກກ່າຍໃນ
ຈະກັນຊື່ງຄວາມຖຸກໆ	ໃຊ່ຈະຍາກສັກເທົ່າໄດ້
ເປັນຕົ້ນດ້ວຍນ້ຳໃຈ	ມີບໍ່ຢູ່ຢາກຂ່າຕົວ
ບ້າງຕົ້ນເທົ່າລໍາຫວາຍ	ສ່ວນບ້າງປລາຍເທົ່າໃນນັ້ວ
ມັນປົກໄວ້ເຢັນຍິ່ວ້າ	ອຍ່າມັກງ່າຍໃຫ້ກະນາງ
ຄົດດັ່ງຄົນຕກເບີດ	ມັນກຳເຄີດໃຫ້ປລາຫລັງ
ກາຍນອກນໍາພິສວງ	ສ່ວນເບີດຄູ້ອູ່ກ່າຍໃນ

อาหารก็ล้อมมา
เบ็ดเงยงเกี่ยวเอาไว้ ปลาจวยได้กลืนเข้าไป
ล้างชีวิตให้มรณะ.

(สรุวงค์ พ.๔)

ข้าแต่ออาจารย์ ได้พั่งนิทาน ในพระวินัย
แต่เล่าแต่โลง โลงเล่าเอาใจ ยังเห็นจักได้ คนมารักษษา (ศีล)

มิว่าแต่เรา องค์พระพุทธเจ้า ผู้มีบัญญา
โลงด้วยพระธรรม บทบาทคถา เมื่อแจ้งเทศนา ว่าได้สองดวง*

สองดวงนั้นแล้ว องค์พระพุทธเจ้า แต่เน้าแต่น่วง
แต่เล่าแต่โลง แต่ล่อแต่ลวง จึงได้สองดวง นะพระอาจารย์

เมื่อพระเจ้าตรัส พระโปรดฝังสัตว์ โปรดหมุนพาล
บัดดี้สรรเพชญ์ เสด็จนิรพาณ โลงสัตว์สองสาร ด้วยธรรมซินสีห์

นานไปเมืองหน้า เร่งโลงเร่งหน้า ร้อยเท่าพันทวี
แต่หมุนคุณนำไป เมื่อกิกะลี แม่คำชินสีห์ โลงยกนักหนา

คือช้างอันร้าย หาความมีได้ ลงมันแก่กล้า
แต่คุณสุภาพ ลำบากเวทนา โอันนิจจา สมณะราหมณ์ชี

ศักดิ์สิทธิ์ทุกสถาน ทุกตรวจสอบบ้าน หลักเมืองอันมี
จะเดินตามกัน ผันพักตร์กาลี สมณะราหมณ์ชี โลงเลากัน

* ส่องดวงนี้ เช้าใจว่าผู้แห่งหมายถึงมารคุณและผลบุญ.

ห่าฝนлемพะโยะ ทุกสิ่งสัมโสະ ໂລສິນມີພຣຣຣນ*
 ສາරພັດຕ່າງໆ ຈະແປຣະພັນ ຈະເອພຣະຫຣມໍ ໂຄມຍາກພັນປະມານ
 ພ້າແຕ່ເຖິ່ງພາ ຕົວເຮາເກີດມາ ພບແຕ່ຄົນພາລ
 ແຕ່ເລົ້າແຕ່ໂລມ ແຕ່ທັກແຕ່ຮານ ລົງເຮືອຮ່ວມຄານ ດັວຍໜຸ່ມເຕີຍຮົບຍໍ
 ພວກຄນສກາພ ເກີດຄນໃຈບາປ ໃນເມືອງກະລື
 ຈະພັງຈະພລາດ ນາດສໍລັບຊືນສີ່ນ ຕັ້ງໃຈໃຫ້ດີ ອຢ່າໃຫ້ຄລາດແຄລງ
 ໂມໂຫຍໍວເຮາ ເຮັງກດໃຈເຂົ້າ ທັກເອົາດ້ວຍແຮງ
 ຄິດຖິ່ງຄວາມຕາຍ ຂນາບໄວ້ໃຫ້ແໜ້ງ ແລ້ວເອົາຕົວແຟ່ງ ຝຳກແກ້ສາມປະ-
 ກາຣ

ແລ້ວຄິດອົນຈາ ຮຳພຶ້ງຂັ້ນມາ ເບີນກຣມຮູ້ນ
 ວ່າສັ່ວນນັ້ນໜອ ລ່ວມໃຫ້ຮ່າຄູ່ ແຕ່ໃນນຽການດີ ຮ່າຄູ່ຍິ່ງກວ່າ
 ເຮັງຄິດຈົງນັກ ເພຣະບາປັ້ນໜັກ ພັນທີຄຄນາ
 ດ້ວ່າສັບປະມາກ ເບີນຄວາມມຸ່າ ອຳເອົາເຄີດໜາ ອຢ່າໃຫ້ເບີນກຣມ
 ໂມໂຫປະມາກ ກລ່າວມ່ສາວາທ ເໜື້ອຈະຈົດຈໍາ
 ຈະຕກນຽກແມ່ນ ແສນໂກງິເຂາທໍາ ຕກໃນນັ້ນດຳ ຂໍ້ອກພິສຕ**
 ທນຖຸກໍ່ເວທ່າ ໃນຫ້ວ່າສາງສາວີ ເກຳລ້ຳນີ້ໂກງິ
 ເມື່ອພຣະເທັນາ ໃນກພິສຕ ເກຳລ້ຳນີ້ໂກງິ ທນຖຸກໍ່ເວທ່າ
 ຄຣນເມວ່າວັນຫຼາຕີ ທິນນະຈະຄລາດ ເບີນສັ່ວັນ
 ແລ້ວເກີດເບີນຄນ ໂມໂຫໂກສາ ຄຣນຕາຍເຂາຈະພາ ໄປອົກແຫະຫານ

* ພະໂຍະ ກື້ອ ພະຍຸ, ສັນໂສະໂລະໄຟ ກື້ອກາຍາດືນນັ້ນ ມາຍດີ່ງສັນສຸກຄຸກ
 ໄຟ ຄົງໄວ້ເພື່ອໃຫ້ໄດ້ກີກ່າ.

** ກພິສຕ ແປລວ່າ ກຣະແສນ້າດຳ.

ร้อยชาติพันชาติ กรรมนั้นไม่ขาด ตามไปตามมา
 ตัดเสียสักชาติ คลาดแต่เรา ที่นั้นแลเหนา หาทางฤพาน
 จงหักใจร้าย อายุคิดมักร้าย คงค้าคนพาล
 คงแต่บัณฑิต คือพุฒาจารย์ ถามไก่ทุกสถาน คากาบาลี
 คือดังหัวเหวน ค่ามากถึงแสน เชื้อชาติชาตรี
 สมด้วยเรือนทอง ส่องแสงรัศมี นั่นแลคนดี คงพุฒาจารย์.
 เม้มีนักปราชญ์ ความรู้สามารถ บัญญาเชี่ยวชาญ
 คือดังช้างเผือก เชือกงามเต็มตรา ครั้นคงคนพาล พลาดพลังเสียตัว
 พระธรรมแต่งไว้ เรียนเอาไว้ได้ ให้หายเมามัว
 หมั่นอ่านหมั่นเขียน เป็นครูสอนตัว อายุเลียนคนช้ำ เร่งจำใส่ใจ.
 ถ้าว่าบานปลกเดด เร่งเพียรเร่งเบ็ด ขับเสี้ยให้ไกล
 สองมือนหนนา คว้าพิเศษสามสาย* หน่วงไว้ให้ได้ เอาหน้าใจดี.
 เป็นเที่ยงเป็นแท้ ใจดีนี่แล เชื้อชาติชาตรี
 คือกองนพคุณ ใช่ทรงรัก คณอันใจดี เป็นแก่นเป็นสาร.
 ข้าแต่พุฒา ถามตั้นเหตุมา ทั้งสามประการ
 ยังเห็นจะแจ้ง แต่หมู่คนพาล เหตุสองประการ ก็ได้ในกองทุกข์.
 เหตุอันเกิดภัย คือความหลงไหล อยู่ในความสนุก
 ผู้มีบัญญา จะเห็นความทุกข์ จึงได้ความสุข เพราพระอาจารย์.
 อาจารย์วากล่าว ดวงหนาเจ้า เราขอกล่าวขาน
 แต่เล้าแต่โลง ทั้งอ่อนทั้งหวาน ถ้อยคำโบราณ พระเจ้าเทศนา.

* พิเศษสามสาย ท่านคงจะหมายถึง ปริยติ ปฏิบัติ ปฏิเวธ หรือก็คือ สมาน
บัญญา ?

เร่งพึงเร่งแจ้ง แต่ยังกินแหงง ทายกซึ่งมา
เมื่อทำนองหลาย ตั้งใจปราถนา สามตันเหตุมา แจ้งแล้วหรือไม่น.

ทายกงหลาย ได้พึงอภิปราช อาจารย์แจ้งไข
คือดังดวงแก้ว แผ่วหางหัวใจ ละมุ่นละไม แต่เล้าแต่โอม.

ข้าแต่ออาจารย์ ข้าพึงนิทาน แจ้งคือแสงโคน
กาญจนบั้งแสง กายในความโอม* เป็นปฏิโอม ออยแต่ภายใน.

คือดอกมาลา แต่ส่งกลิ่นมา วังเวงหัวใจ
ปราภูแก่ต่า แต่ตันกับใบ ดวงคงชื่อนอนไว ให้แสงสุริยทับ.

ข้าแต่ออาจารย์ ช่วยคิดช่วยอ่าน ช่วยสามาช่วยได
พิณเท็งสามสาย ให้น้ำหน่วงใจ จะเอาสายไหน ปฤกษาหารือ.

เมื่อพระเจ้าตรัส พระโปรดฝงสัตว์ ไม่ล้ำไม่ลือ
พิณเท็งสามสาย มิได้ยินหรือ ปราภูเลื่องลือ ธรรมมีกำลัง.

พระสูตรมิแจ้ง ทายกินแหงง ยังเป็นทุกขั้ง
จะว่าคดีโลก คดีธรรมก็ยัง แจ้งมาให้ฟัง ให้หายใจ.

ข้าแต่พุฒา ตัวเราเกิดมา คือดังภาพยัตร
ชักแก่วงไกวกวัก มากมายหลายกล ขาดสายภาพยนตร์ บัดเดี่ยวบรรลัย
ตั้งแต่ปฏิสนธ์ ด้วยรูปภาพยัตร์ ใช่จะยืนเท่าได
ไวรูปข้างนอก ไว้สายข้างใน กวักชักแก่วงไกว** สามสิบสอง-

ประการ

* โคนชนนิกบั้งแสง ข้างนอกมีดี สว่างอยู่ข้างใน เพื่อประโชนนพิเศษ.

** โภภูราส ๓๒ มี ผน ขัน เส้น พื้น หนัง เป็นทัน.

ผู้มีบัญญา เร่งคิดพิจารณา แจ้งในวิญญาณ
ให้เร่งรำพึง คิดถึงเหตุการณ์ เป็นกรรมฐาน เปิกทางทางหนา.

เร่งคิดจะดี อวย่าให้เตี้ยที่ เสียชาติเกิดมา
ทุกข์ยังไม่รู้ ออยู่ในครรภा วินาทากเวทนา ร้อยเท่าพันทวี.

อวยาเป็นคนโง่ เกิดมาไม่ໂຮ(รู้) เกิดมาไม่เมื่
ยังทุกข์ภายน้ำ ยิ่งกว่าแseen กวี เกิดมาชาตินี้ เร่งเอาไส้ใจ.

พึงหารชานเจ้า เกิดชาตินี้แล้ว ใช้จะยืนเท่าได
บัวลักษักด้วยไม้ ใช้รูมีใจ ยังรู้ประลัย ควรรำพึงดู.

เสมอหนึ่งพระจันทร์ เดินสูงบนนั้น ไม่พ้นราหู
อย่างว่าตัวเรา ประดุจดังหมู เห็นเว็จแล่นพรู เข้าสู่สบายน.

ดั่งองค์พระเจ้า มัจฉุราชหมอบแห้า คาดคันง่ายดาย
ยิ่งกว่าตัวเรา ฝูงชนหง້หลาย ควรหรือลืมตาย ไม่เคยปรารมภ.
อนิจจاتัวอย ชราามาแซบ ความตายลองชน
กลางคืนกลางวัน เร่งให้ปรารมภ์ เลิกไม่เลิกงม มิใช่ตัวใคร.

อันตันหนนั้น คือศักดิ์กันทาน ชักนำเราไป
ใต้เข้ามสสาร กันดารเหลือใจ ถึงแล้วก็ได้ เกิดในโลกี.

โลกีเสนทกษ สุดจะปล้าปลอก อายุควรยินดี
มันหึงหวงไว ให้ตายกับที่ อายุหลงโลกี เราย่าหันหง້หลาย.

ครั้นจะให้ทาน ยังคิดซึ้งอ่าน กลัวสูญเสียดาย
ครั้นหาความทุกษ หมายจันได้ เกาะโลกีท้าย เพราะน้ำใจเอง.

เกิดกลางสมทัย แต่เตี่ยว* แต่ว่าย ลalon กวังเวง
แลไม่เห็นฝั่ง หยิ่งน้ำใจเอง ไม่คิดกลัวเกรง จมกลางสมทัย

ถ้ามีบัญญา เร่งแต่งนารา ตะกดเสาใบ
อกหงส์เสบียง กระเชียงสมไว ทันนี้ไปได้ ถึงโลกอุดร.

อิกหนึ่งคดีธรรม คดีโลกนั้น ประสมกันแน่นอน
กุศลอกุศล นำสัตวนิกร มีในอักษร ดุให้กระจ่าง.

หนทางข้ามชาติ พึงดอนนาล ว่ามีสองทาง
ทางหนึ่งเห็นเม็ด ทางหนึ่งเห็นสว่าง มีแต่สองทาง ข้ามชาติสังสาร.

พึงหารายยก เร่งหาอย่างก หนทางอันมา
ทางมดันน์แฉ ให้เห็นกับตา ทางสว่างนั้นหนา ให้เห็นกับใจ.

แลด้วยตาแน่น ถ้ามีอันกัน แลเห็นไม่ไกล
ถ้าแลด้วยจิต พินิจมุ่งไป ลึกลับเท่าได เห็นด้วยบัญญา.

แลดเหตุการณ์ จึงค่อยพิจาร รำพึงขึ้นมา
คิดปรานีสัตว์ อันทนเวทนา โวอันจжа ล้วนแต่หลงวน.

เกิดมาเป็นภพ สมการสร้างสรรพ จึงได้เป็นคน
เร่งสร้างสมการ บำเพ็ญกุศล ถ้ามัวหลงกล ก็เหมือนเดรจลัน.

โวอันจжа ตัวเราเกิดมา หลงในสังสาร
ร้อยทุกข์พันทุกข์ ด้วยของสารารณ์ ครั้นเมื่อถึงกาล กำเมื่อไปเปล่า.

เร่งคิดจะดี อย่าให้เสียที เกิดมาตัวเรา
ใช้ว่าชีวิต จะปลิดไปเปล่า มีที่ยึดเอา ควรจะวางร่างกาย.

* เตี่ยว ภาษาถ้นนี้ กือว่ายน้ำชนิดที่ร่างกายเคลื่อนไปในดักขะนะยืน

เร่งคิดสมเพช จะไปปล่านคร ตัวเราทั้งหลาย
สึงได้อันรัก เอาไปไม่ได้ มาจะร่างไว้ ไปแล้วแต่ตัว (จิต).

จะเดินทางไกล จะเห็นหน้าคิร เป็นเพื่อนแก่กล้า
มีแต่บุญนาป จะติดตามตัว จะไปสุมม์ เป็นญาติกา.

ก่ออัยชาติเล่า คิดถึงลูกเต้า ว่าจักเห็นหน้า
จะปรับความทุกข์ อันยากเวทน แต่โว้นนิจจา ไม่เห็นหน้าเลย.

ไปทางอื่นหนา อาจจะลอดมหาด ได้ชัมได้เชย
ไปทางมรณะ มาไม่รอดเลย อนิจจาเอย เร่งคิดให้ไกล.

เท่านั้นเหตุ เป็นทางสังเวช ทายกทั้งหลาย
ใช่ว่าเกิดมา จะพ้นความตาย เอาบัญญาถวาย ไว้ให้พ่อครัว.

ผู้มีบัญญา เกิดเรื่องมีมา แบ่งเป็นสามส่วน
สองส่วนนั้นเล่า อย่าเอามีครัว ค่อยซักค่อยชวน สายกลางเดินหนา.

อย่าให้เกรงนัก กันศรจะหัก จะเร้อยหน่อนอยชา
กรนว่าจะหัก คันศรจะล้า ค่อยพิจารณา สายกลางควรการ.

ทำกินอย่าร้าง กุศลเร่งสร้าง บำเพ็ญสมภาร
ครือดังเรือน้อย ลอยกลางชลธาร แต่งเส้าใบกำนัน คัดท้าย^{*}ให้ตรง.

พระพายเจ้าพัด ค่อยล้อยค่อยชัด ตามคลื่นลื่นลง
อุ่นหัดท้าย แต่งให้ตรง พระพายพัดสิ่ง ถึงเลนถึงดอน.

พึ่งหรชาวดเจ้า ศีลพระนี้เล่า คือสายสาร
ไม้สันไม่สุด ไม่หยุดไม่ย่อน หากไม่สาร ไหนจะได้ใช้ใบ.

* คัดท้าย กือถือท้ายเรือ.

ส่วนท่านนั้นแล้ว พึงหารช่าวเจ้า ให้หายสงสัย
เปรียบดั่งพระพาย พัดใช้กับใบ ละลอกซัดไว้ หวังจะให้เสียลำ.

พระพายพัดท้า ช้ำลายมา คลื่นซัดกระหน่ำ
อุ่ส่าห์คัดท้าย อย่าให้ขวางลำ เดชะพระธรรม พาลำโอม*ไป
สายพิณน์หรือ พระเจ้าให้ถือ ไม่เลือกแก่ใคร
อยู่แต่ภายนอก บอกให้เข้าใจ สายหนึ่งภายใน คือไฟลุกลาม.

สายกลางนั้นหรือ ไม่คดไม่ซื้อ คือดั่งสะพาน
พระเจ้าโปรดให้ ไว้ข้ามสังสาร เร่งเร็วอย่างนา ข้ามสะพานไป.

ไม่ให้ภายนอก คือดั่งล่องเกิดในสมทัย
พระพายพัดคลื่น เกิดลูกใหญ่ใหญ่ คลื่นนี้กดไว้ เท็นจะจนนาน
อย่าเป็นคนน้ำ เที่ยวจันเที่ยวคว้า ไม่เห็นต้อนรำพາล
คือดั่งเปลวไฟ วัวบเผาพยายาม จะทันทรมาน ดังอยู่ในคง.

ถ้ารู้คดอ่าน พินิจพิจาร ด้วยเรื่องความทกขี่
ว่ายอยู่กลางวัง อย่าหวังว่าสนุก ถึงดอนแล้วสุข จึงสำราญใจ.

พึงอย่าจ่อแจ พึงให้แน่นน ทั้งนอกทั้งใน
พึงเอาแต่เพระ จะรอดที่ไหน คุณจิตให้ได อย่าให้พลงแพลง.

ไม่ให้ใจร้าย อย่าถือเอาไว้ นาปนักเรียวแรง
จะนำไปเกิด เมืองใต้ดินแดง ไม่ให้แข็ง** พาให้ยุบยับ.

ตัวเราเกิดมา พับพระศานา พระธรรมกำกับ
ศานาพระแม้ว ไว้แล้วเสร็จสรรพ ควรแต่จะรับ ตามพุทธธ្ឋีก.

* โถมไป กือกระโจนไปอย่างกะเหาะ

** ใจแข็ง กือ กือซูกชน

พระเจ้าแจ้งไว้ พระหังจักให้ สืบคานา
สัตบุรุษทั้งหลาย หญิงชายเกิดมา รักษาคานา อาย่าเรียนใจแข็ง*.

บำเพ็ญตระบะ ถืออาคำพระ บุญมากเรียวแรง
จักนำไปเกิด ประเสริฐสุดแจง ฟากพ้าผึงแหง สุดแสนสบายน.

นิรพานเสวยรرمย์ เป็นที่เชยชน พระเจ้าทั้งหลาย
พระเด็จเข้าสู่ ออยล้วมกามาย นิรพานกว้างข้ายาย ยึงภพเดนไตร.

นิรพานลงโอล ** แสงแก้วร่องโรจน์ ร่องเรืองสกใส
หนทางนรพณ อยู่ไกลับไกล หาอาให้ได หนทางนนา.

ถ้าครหำได้ ท่านผู้นั้นใช้ร หน่อพระศรีอาริย์
เกดอยู่ในวงศ์ ไม่หลงโลก คิดหมายรค ล่วงพันทุกข.

เพราะอกุสลา กลั่นห้มห่อมา ล้วนแต่อสูง
กุสลาชัมมา กันความมรณะ ให้ลุถึงผง ดังพระองค์ตรัสร.

พระเจ้าเทศา ด้วยพระเมตตา จึงแจ้งปรมัตถ์
แก่เหพนิกร บวรศิลสัจจ จังรูแจ้งอัตถ์ สามสิบสองปริยา.

สังฆารแปรเปลี่ยน ไปเวียนมาเวียน เกิดเกิดตายตาย
จะนับแต่ละชาติ ของสัตว์ทั้งหลาย แม้ว่าเกิดตาย กุศลอย่างอย.

หัวใจrinrin ยามเมื่อจะสัน กุศลไว้ก้อย
นำทางเรามา ถ้าบุญเราน้อย จะชัดจะลอย ประมาณพลาดไป.

* วิถี
** ลิงโอล กือเป็นการร่าเริงเป็นสุข. เป็นภาพพจน์อย่างยิ่ง.

แต่บ้านนา จะซักจะพา ไปเกิดในไฟ
ชื่อจตุราภัย ให้รังวะรำไว ให้เอาใจใส่ อย่าใจมโน.

ให้เกาะเอกศล เป็นเพื่อนหาผล หน่วงใจให้โต
เกาะพระกรรมฐาน อย่าเกาะไม่ให อย่าเกาะโลโก วัคવายไวร์น.

อย่าเกาะความโกรธ ชีวิตหฤโหด หน่วงใจให้ม้า
เกาะพระกรรมฐาน อย่าเกาะริษยา อย่าเกาะฉันทฯ คิดให้มั่นยำ.

ครั้นเมื่อใกล้ตาย ระลึกเอาไว แต่กษัตริย์
อย่าคิดถึงบ้าป ที่เคยกระทำ บ้าปมันจะนำ ได้ทุกข์แค้นเคือง.

ตัวกรรมเร瓦 ติดตามเรนา ให้เราปลดเปลือง.
เกาะพระไตรรัตน์ ตัดบานให้เปลือง ดวงแก้วรุ่งเรือง โรจน์รุ่ง-

พระราษฎร

เพราะว่าสั้งข้า มีแต่เวียนผ่าน เกิดเกิดตายตาย
จะนับแต่ชาติ ของสัตว์ทั้งหลาย เกิดแล้วก็ตาย เห็นอยู่กับตา.

พระเจ้าจักรพรรดิ เรายืดคนไทย อยู่ในอาชญา
คำพะสອนไว ถือยกันกันหนา ถ้าไม่นำพา ไม่มานเป็นการ.

สร้างแต่กษัตริย์ ให้วัพรัสวดมนต์ จำศีลให้ทาน
เร่งให้รักษา สลแก้วห้าประการ ท่านจักช่วยผลัญ ฆ่าหมู่มารา.

สิ่งใดจะเท่า ศีลธรรมพระเจ้า ดีลั้นกันหนา
ผู้ไดเข้าสู่ พันหมู่เร瓦 ร้ายเอาบัญญา มาเป็นเด่นหน.

ผู้ไดเข้าสู่ เมื่อไดเรียนรู้ ธรรมพระทศพล
เร่งกลัวความผิด จะติดตามตน ทันนี้จะจน เป็นข้าตั้นหา.

คือดังดอกไม้ อาจารย์แจ้งไว้ เป็นดอกมาลา
 พวงเดียวด้วยกัน ชื่อต่างภาษา ธรรมะมาลา บานพวงเดียวกัน*
 ยามใดก็เที่ยงคืน นอนหลับแล้วตื่น อายุ่มวันอนผัน
 รำพึงอนจัง ทุกขังทั้งนี้ เพราะร่างเกิดมัน ไม่เป็นแก่นสาร.
 อนจังอนตตา แต่หารักษา เลี้ยงร่างสารารถ
 พระญาณเห็นแจ้ง ว่าไม่เป็นการ หงพระญาณ ตรัสรู้เห็นเสร็จ
 โอันจжа ในร่างกายา คือเหมือนดังเวจ
 แต่ล้วนเครื่องเน่า พระเจ้าเห็นเสร็จ จึงพระสรรเพชญ์บันธุรเทศนา
 ออย์ได้ด้วยลม สนุกชั่นชม เที่ยวไปเที่ยวมา
 ครั้นหาลมไม่ ต้องตามรอย ana โอันจja ชีวิตจะไป.
 บ้ำช้าสมเพช ไม่เห็นทางเนตร จะไปอย่างไร
 หาเอามิ่งทัน จะข้ามสมทัย จะคิดตนได พันชาติสังขาร
 ชื่อว่าราทุกข์ เกิดมาอยู่สุข กว่าจะชรา
 ความตายมาตาม ตัวเยือนจja ครั้นแก่คร่ำคร่า ชีวิตจะไป.
 ชื่อว่ามรณทุกข์ เกิดมาอยู่สุนูก กว่าจะบรรลัย
 คนเดียวย่าดุมโดย ไม่อลาຍไคร ยามจะจากไป ไม่เห็นกันเลย.
 ลูกรักเมียรัก เดีย้อมใส่ตัก เดยซมเคยเชย
 พาไปมิรอด ทอดแล้วตัวเยย มิได้เห็นเลย บ้านช่องของกู.
 พื่นอังช่าวบ้าน ลูกลูกหลานหลาน ไปมาหาสู
 เมื่อตัวเรยัง เรียกหาภกนอยู่ ทงเสียไปสู่ จิตภาราน.

* ธรรมในทุกศาสนา แม้มีชื่อต่างกัน เนื้อในเหมือนกัน.

ตัวเอยอนใจฯ สมเพชรเวทนา น่าให้รำคาญ
เพื่อตัวยังอยู่ ชูลูกชูลาน ครุณเมื่อถึงกาล ต่างคนต่างไป.

ยังแต่ร่วงร้าย เจ้าพัคคอมไว ไม่เหลียวแลใคร
แต่นำปกบันบุญ จะนำเราไป อาย่าได้โทษใคร โทษกรรมเราเอง.

พากหมู่มบาล วิกฤติการ รูปสูงโยงเย้ง
ถ่าสันประเดิด พูนเกิดมาเอง เขาไม่กลัวเกรง เขาทำตามธรรม.

พูนเป็นแร้งกา พูนเป็นหมูหมา เท่าซังสารคำ
ชวนกันเข้ากด แล่นอะไรย่า เพราะบางปคายทำ อาย่าได้โทษใคร.

ชาวเจ้าทงปวง ผู้เป็นออกหลวง ออกนนง* ท้าวไทย
เป็นขุนเป็นหมื่น ยศศักดิ์เท่าได อาย่าไดสังสัย ตายสูญสันเปล่า.

อย่าไดรักตัว รักลูกรักผัว ไม่ใช่ของเรา
เงินทองมากมาย สูญหายไม่เบา ให้มีคืนอ่อนเอา เพื่อไถ่รอดตัว.

ให้รอดความตาย ถ้าไครคิดได อาย่าให้เข้าหัว
รู้วาระจิต สั่งแก่ลูกผัว ควรหรือมากลัว ซึ่งความมรณะ.

ควรรับพระสังฆ์ ทั้งหลายพระองค์ สาวดมนต์คากา
สองมือประนม ให้ไหว้หน้อเกศา เอาหูฟังหรา ต่อพระพุทธ.

โพษลงค์ทั้งเจ็ด ล้างให้สำเร็จ น้ำใจโนโห
ทำลายนานะ ขันระโลโก ลูกหลานอักโข ปล่อยวางช่างเข้า

* ออก เป็นภาษาโบราณ. ความหมายเท่ากับ คุณ. ออกหลวง ก็คือ
คุณหลวง. น่าแปลกด ที่มีใช้ในหนังสือเล่นนี้ ถือรับอ่าวบ้านกอน

ช่วยกันมิได้ แต่นั่งร้องไห้ คุณน้าค่าเรา
เมื่อยังเป็นคน ทำไม่หืบเจา ไม่คิดหาอาชีว์ซึ่งทาง.

เกศามแห้ง สมเด็จพระเจ้า เห็นด้วยพระญาณ
ว่าร่างของเรา ไม่เป็นแก่นสาร จะสูญสารารณ์ เร่งกอบกรณ์ยิ่ง.

จะไปด้วยร่าง มีไม้เอบนข้าง กายอ่อนบัดสี
เงินทองหายไว้ มันไม่ยกี ระนาดเจ็ตซ์* น้ําเดชของเรา.

ความมือนอนตาย อายุคิดมักง่าย หมายมือไปเปล่า
คุณพระรักษา พาที่ยำคำช้า ออกจากร่างเรา เน่าพองของทราบ.

ทุกขังอนตตา ตัวเราเกิดมา เพระด้วยบ่วงกาม
ตัณหาหากมัด รังรัตรั่มร่าม เกิดด้วยบ่วงกาม ผูกพันตันเหา.

มีเงินมีทอง แก้วแหวนก้ายกอง ลูกเมียชั่งม้า
ของทงหนេน เป็นบ่วงตัณเหา รั้ดรังตรึงตรา ผูกใจไว้นวัน.

อ่านจากวิชา ล่องลงเรามา ทกสิงทกอน
เวียนนุต้ายเวียนแกิด ห่องเที่ยวเกี่ยว กัน เกิดด้วยทุกข์นั้น แสนทุกข์-
ะทวน

ก่อเยื่อนตตา ตัวเราเกิดมา อาย่าว่าอดม
อย่าเกลียดอย่ารัก อย่าเชียอย่าชม ตัณหาสอดสม อย่าได้ดูเบา.

เกิดด้วยกามภพ เมื่อคุณงาน ก็ขอสัญเปล่า
แต่ล้วนจะเป้อย แต่ล้วนจะเน่า หงร่างกายเรา เป็นเหยื่อแรงกา
อสูจิอสังวัน แต่ล้วนทุกขัง อนิจจังอนตตา
เข้าจะเอาไป หงเสียบ้ำช้า อนิจจังอนตตา ตัวน่าสงสาร.

* ไม่ฟ้ากรองภพ กันโลง๗ชี ธรรมเนียมโบราณ

เมื่อแรกท่าน*รัก เพราะไม่รู้จัก ว่าเป็นบ่วงกาม
ท่านแซยท่านชม ท่านรักว่างาม หลงในบ่วงกาม แต่ล้วนน่าชัง
โอันนิจจา นอนอยู่บ้ำช้า เป็นօสภัง
ท่านเจ่งเกลี่ยดกลัว หงส์เสียผันหลัง นี้แลฤกษ์ขึ้น อนิจจังอนตตตา
จะคิดอย่างไร จะลอดออกໄไป จากบ่วงตั้มเหา
เกิดด้วยกิเลส แต่ท่านเวทนา โอันนิจจา เห็นมิเป็นการ.

เร่งคิดอนนิจจา ตัวเยยกิมา ว่ายห่วงสงสาร
หงกว้างหงลึก ว่ายอยู่ช้านาน วนในสงสาร ตกห่วงตั้มเหา.
เกิดมายากหนัก เข้าสู่สำนัก แห่งครรภ์มารดา
คือหนอนตกสั่วม แต่ท่านเวทนา โอันนิจจา อยู่ในชุมขัง.

เร่งคิดอนนิจจา ตัวเยยกิมา อยู่กลางօสภัง
คลุกับน้ำตรุก ชัยขวานหันหลัง จมกลางօสภัง มรรตัวเลย.

โลกียล่อลง คือลงติดบ่วง ปล้ำไม่รอดเลย
เร่งปล้ำเร่งจม เร่งซมเร่งเชย อนิจจาเอย ลุมหลงสงสาร.

ทุกขังอนตตตา ตัวเยยกิมา เห็นมิเป็นการ
เนื้อหนังเหียวแห้ง เรียวแรงสาหารณ์ จิตายสามานย์ เที่ยงแท้ทุกคน

ทุกขังอนตตตา ตัวเยยกิมา โรคเบียนตน
เกิดในสงสาร ทรมาณทุกข์ท้น เร่งสร้างกุศล จะข้ามกันไดร.

โอันน่าอนนิจจา ข้ามชาติสังสาร ยกพันประمام
มันเด้มนั่นน่วง คือบ่วงของมาร สรรเพชญูตามาณ แจ้งธรรม-
เทศนา

* ท่าน ในที่นี่หมายถึงกนกทุกคน เป็นคำกราบทบประชาด.

ใช่ตัวใช่คน ใช้ผู้ใช่คน ใช่เทพเทรา
ใช่สิงห์ใช่สัตว์ บัญญคิตนา ล้วนแต่มุสา หลงหายฉบินหาย.

โลกีร์สาธารณ์ ใช้แก่นใช้สาร เวียนเกิดเวียนตาย
แต่เที่ยวแต่ท่อง อย่างกลางօบาย รำพึงให้ได้ จะพ้นจากป่วง.

โืน่อับดีสี เกิดมาเสียที โลกีร์ล่อหลวง
หลงลูกหลงเมีย ทรัพย์สินหังปวง หลงยีดหลงหน่วง ด้วยของสา-
ธารณ์

อนิจ้าเออย เราย่าอยู่เลย ไปสร้างสมการ
มาจะหนีไป ให้พันบ่วงมาร สืบสร้างสมการ พูนเพิ่มบารมี.
เครื่องเนาะงมูล เป็นลากเป็นสูญ* ล้วนแต่อปรี*

เร่งจำเรียงทาง พรมวิหาร เอากรรมฐานน อบรมบ่ตدن.

เมตตามกรุณา กุศลารัมมา เป็นทางมรรคผล
เอาศีลกับทาน มาเป็นตนหนน จักได้นำตน สู่ห้องนริพาน.
นริพานแสลงสุข เป็นที่ดับทุกข์ เป็นแก่นเป็นสาร

นำเชยันนำชنم ในห้องนริพาน ถ้าในสองสาร แต่ล้วนทุกขั้ง.

ให้ร่างหวานา ให้เกิดบัญญา เห็นทางสัจจัง
บัญญาเห็นแจ้ง ในกองทุกขั้ง ชาติธรรมรณะ อนิจจงอันดัดดา.

เกิดในเชือແກວ ได้บวชตัวแล้ว สวดมนต์หวานา
ศิลスマธิ อิกหังบัญญา จำเรียงศาสนा ให้ยึดขึ้นไป.

สงฆ์เจ้าทุกหมู่ ค่อยรักษาอยู่ ตามพระวินัย
ค้อยฟังค้อยยิน ค้อยถามค้อยได้ ค่อยรักษาไป ได้ถึงໂສດາ.

ทั่วทั้งไตรภพ เห็นสันทั่วจบ ไม่น่าประทณา
ผู้ใดอุดม ดังนั้นบัญญา ท่านผู้นั้นหนา เช้าในขายาณ*.

เป็นเที่ยงเป็นแท้ ท่านผู้นั้นแล หักเอาสองสาร
ตัดเสียซึ่งบ่วง หน่วงอาณิรพาน ดับอุปทาน พันเด็บชี้ร.

อย่าคลอกอย่าเคล้า บั่งแกะงิ่งเพ่า หยุดเมายุดมัว
เร่งภหวานา มาเป็นเพื่อนดัว จะเดินอย่างลัว หนทางกันดาร.

เอาความมรณา มาไว้เบื้องหน้า เป็นกรรมฐาน
เจาเครื่องอสุภัง เป็นทางธรรมาน กลัวไฟนรากันต์ ไว้เป็นอารมณ์

เร่งตัดไม่โห เร่งฆ่าโลโก เป็นท่อคุณ (ให้เต็มที่)
ตัดโทไสร้าย จักได้เสวยรرمย เทวามาชม ว่ามีบัญญา.

อย่าได้ฆ่าสัตว์ ลักษรพัยเว้นขาด กามเมสุมิจนา
อย่ามุสาواท อย่าเสพสุรา ตามพระเทศนา พาพันนรากันต์.

ให้เร่งทำบุญ ให้รู้จักคุณ แก้วสามประการ
ให้เร่งรักษา พระไตรลักษณญาณ ครบสามประการ เป็นเครื่อง-
อบรม.

ให้เร่งสตดับ พึงแล้วให้รับ ไตรสรณากมน
อึกศีลหันน์ อันงามอุดม ก้มเกล้าบังคม สมາทานเอมา.

ให้เร่งทำบุญ ให้เร่งแทนคุณ บิดามารดา
เร่งแผ่ส่วนบุญ แก่ญาติกา มณุษย์เทว มรณหาทวไป.

* ขายาณ คือ ช่วยญาณ. ภาพพจน์นี้ ทำให้นึกถึง ชาช่ายของคอก
จับช้าง. เช้าขายาณแล้ว เป็นอันว่าได้ช้าง คือได้บรรลุธรรมคดแน่.

เกิดมาบัญญ้อย เรียนธรรมค่อยค่อย ไม่ท้อแท้ใจ
เดชะพระคุณ ศรีรัตนตรัย เกิดชาติได้ดี ขอมีบัญญา.

รู้วันยัธรรม มีอรรถอันล้ำ บทแปลภาษา
รูปโโนมงามสรรพ ชนทรัพย์เหลือตรา อย่ามีโกรา ทราบเท่านิรภายน
ขออย่ารักษา ขออย่ามีโกรธ ขอพัณรงค์
ขออยู่กับศีล ขออยู่กับทาน ขออย่ามีมาร ขอสมปรารถนา.

เกิดมาชาติได ขอตัวเข้าได ทรงธรรมทุกครา
ขอแพ่ส่วนบุญ บิดามารดา ญาติวงศ์พงศา รอดด้วยพระธรรม.

สื่งใดอันนำไป ของจงเข็ขาดลบ อย่าได้กระทำ
ขอข้าจะได ผลปาปผลกรรม ผลทานอุปัมภ์ ให้ยังขึ้นไป.
ชาตินี้เข้าได สะสมสร้างไว ให้เป็นกำไร

ขอผลงานช่วย แคล้วคลาดขึ้นไป เกิดชาติได ดี มีสุขทุกประการ.
แม่นข้าให้มาก อาภกกำเนิด อุบัทลุงอยู่นาน
ขอให้ประเสริฐ พุทธศรีอารีย์ ได้ชัมสมการ ได้พึงเทศนา.

เรื่องหาแก้วมณีโซติ.

จะกล่าวคำเปรีบ อาจารย์กเทียน เปรีบด้วยบัญญา
บุคคลผู้หนึ่ง ซึ่งได้ปรารถนา หาแก้วจินดา ชื่อว่ามณีโซติ.

แสงแก้วชัชวาล รัศมีแผ่สร้าน แต่เขากอนโฉด
ดวงแก้วอุ่งไกล แล่นหาสุดโยชน์ สัญชาติกนโฉด แล่นหาแสงสว่าง.

ดวงแก้วพิจิตร แจ้งทั่วทุกทิศ เห็นสันเทกทาง
จะหาสีงได ได้ด้วยใจสว่าง กรณ์มีดอบปาง หาได้สีงได.

เรารอยเรือนเร้าย เมื่อไฟจะไหม้ เรือนร้ายอาศัย
จะตกใจกลัว เมื่อตัวหนีไฟ มิได้สึ่งใด ไปปั่งเลยหนา

ชาวเจ้าบังเหติด ค่ายนิกค่ายคิด ในพระธรรม
รู้เกรงรักกลัว สอนตัวอาตามา ทำสึ่งชั่วช้า มันตามเป็นตน.

แม้นยากแม่นงาย ค่ายเพียรค่ายได้ ตามแต่กุศล
แม้นบุญตนน้อย มิได้เหมือนคน ถ้ามีกุศล มิสูเป็นได

พระเจ้าบังเหตู นาปบุญทั้งมล เกิดแต่น้ำใจ
ครั้นไม่สุภาพ เกิดนาปเกิดภัย เพราะว่าน้ำใจ ตนไม่รำพึง.

ชาวเจ้าหงษ์หลาย หงษ์หลงหงษ์ชาย ล้วนคิดไม่ถึง
พระเกศนาไว้ ไม่มาคำนึง ครั้นคิดไม่ถึง ใจจะนับว่าดี.

ศิลพระบัญญติ กล่าวไว้แจ้งอัตถ์ มาแต่บาลี
นาปบุญสึ่งได พระเกศนาซึ้ง บอกไว้ถ้วนถี่ ให้แจ้งแก่ใจ.

อย่าทำใจไว้ เป็นคนไม่ໂຮ(รู้) ไม่เอาใจใส่
บอกว่าวนนบป ยังทำหมายไป เป็นคนหลงแหลก แต่ไม่ทันตาย.

พระธรรมปรมัตถ์ กล่าวไว้เป็นอัตถ์ มีทักษิริยา
ให้อาตัวรอด ด้วยธรรมจามาย ก็ไม่ขวนขวย แต่สักสึ่งอัน.

สุวัฒน์ไหว้กราม แต่ไว้ใจบป ยังหมายอาธรรม
ไกรเตือนก็ด่า อย่ามาเตือนฉัน รู้แล้วทุกอัน ตัวฉันรู้ดี.

ถางคนนั้นไว้ พระธรรมไม่ໂຮ(รู้) คำบาลี
แต่ไว้สุภาพ มีความปรานี ท่านว่าคนนี้ ยังมีศรัทธา.

ซึ่งสัตย์บริสุทธิ์ เป็นยอดมนธรรมย ยิ่งมั่นศีล
เจรจาความสัตย์ มิได้มุสา ท่านผู้นั้นหนา โสดาฯ ด้วยใจ.

ถ้าองค์พระเจ้า สอนแล้วสอนเล่า ให้รอดจากภัย
ไม่พึงไม่ยิน ไม่เอาใจใส่ สอนได้ที่ไหน คณอกศาสนา.

เรื่องนักแขกเด้า เป็นบันทิตเล่า อีกสารลิกา
ตัวเป็นเครื่านาน สัตว์ต่างภาษา เรายังได้มันมา สอนนายังพึง.

เรื่องสอนทกเมือง นานนั้นค่อยเชื่อ ความที่สอนสั่ง
นกรู้สุกดมนต์ นกรู้จักพึง พุทธังธรรมมั่ง สรณะคัจชา.

ยังว่าเรakan เป็นภพพชน เกิดพบศาสนา
แต่สั่งแต่สอน เล้าโลมไปมา แต่ลากแต่พา ให้พ้นจากบ่วง.

แต่โลมแต่เล้า แต่คลึงแต่เคล้า แต่ชักแต่น่วง
แต่ชักแต่ลาก หนักครือหินถ่วง แต่ล่อแต่ลง จะให้พ้นอบาย.

โ้อน้ำใจคน ใจอกุศล ไม่เบื่อไม่หน่าย
มันยิ่งเกะจับ ไว้กับอบาย กอดขาดฟี้ทาย ขังว่าตัวดี.

คือคนตามบود ช่วยตัวไม่รอด ลักษเรือท่านหนนี
ลงหัวลงท้าย พายไม่เคลื่อนที่ หันขวาหันซ้าย คัดพายฝ่ายเดียว.

สำเภาแต่งรับ ยกเครื่องเสริจสรรพ ไม่แลไม่เหลี่ยว
มาลงเรือพาย ออยแต่ฝ่ายเดียว พายท่องพายเที่ยว ออยกลางสมุทกา.

คือคนหนบอ้อย หบมากถึงร้อย ถึงพันตรีตรำ
มีรู้รับส้ออย อันให้ลองอกมา คนโนโง่ไม่หา ถูรรูรสมัน.

พระธรรมพระองค์ พระแต่งจั่นang ครบถ้วนทุกพระณ
คนเดี๋ยวก่อน ว่าชอบทั้งนั้น คนพาลไม่หันต์ ว่าเท็จอย่าฟัง.

พึงธรรมไม่เม่น คือคนดูเหวน เห็นแต่พรั่งพร็อง
ครั้นพึงชัดแจ้ง รู้คุณอนันตัง คือยกิจตัง คือพึงจงดี.

พึงได้มากน้อย สักเท่าทึ่งห้อย จำให้ถ้วนถี่
เหมือนได้ชับทราบคำพระมุนี เม้นเกิดแสบที่ย้อมแคล้วรากานต์.

คือyleคือyd คือเรียนเพียรรู ร่วงเรืองร่างนาน
พระธรรมตกแต่ง คือใจเจ้าคือใจ จนกว่าเกิดภูณ รู้ทุกรณี.

คือไถ่คือถาม คือติดคือถาม รักวนรัก
รักตามลำเนา บ้าปุญญาทุกที่ รัว่โลเกีย ที่นั้นจะหน่าย.

รู้เรียนธรรม รุสันทก้อน ทุกข์ในอบาย
รู้ว่าบ่วงโลก ผูกสัตว์ทั้งหลาย ฉุดหน่วงสัตว์ไว อุยในสงสาร.

รู้ว่าสมทัย ขวางสัตว์มัดไว ให้หลงอยู่นาน
มาคุกุเกลือกตาม จมกลางสงสาร สัตว์ในหมู่พาณต์ อุญนานยั่งหลง.

พระสังฆทั้งหลาย ชีวิตเดียวดาย เป็นทัมมคง
ได้บัวชตัวแล้ว จำเจริญมรรคตรัง ช่วยสัตว์ผู้หลง แผ่ไมตรีไป.

ชาวเจ้าทกหมู่ คือรักษาอยู่ ตามพระวินัย
คือพึงคือยิน คือดันคือไป คือเอาใจใส่ ในคลองสัมมา.

เราคือเรือน้อย คือชัดคือลอย ผูกท้ายเกตรา
คือพายคือล่อง ตามคลองกันมา พ่วงกับนาวา ไม่ซ้ำถึงฝั่ง.

ท่านเป็นบันฑิต ท่านว่าไม่ผิด ชอบแต่สอนสั่ง
 เรานั่งข้างนอก อยู่สอดหนัง ท่านดุท่านดัง คือท่านสั่งสอน.
 ท่านพระธรรม ท่านรู้ครบครัน แม่ไก่กล่อ่อน
 ลูกเล่นอยู่รอบ ดูแม่เขี่ยก่อน คำพะรัสสั่งสอน จำไว้เป็นผล.
 แม่นว่าจะคบ เร่งหาให้พบ คนใจกุศล
 คุ้นให้รัก นรลักษณ์บุคคล ถ้าไม่เป็นผล อย่าควรยินดี.
 และให้รัก แม่นว่าผกรัก อาย่าให้เสียที
 คบด้วยบันฑิต ศิษย์พระมุนี รู้ธรรมบาลี รู้แล้วร่วงจำ.
 แม่นว่าจะคบ คนอันเคารพ นบคนพระธรรม
 แก้วสามประการ บันดาลเบื้องธรรม เข้าสู่เงื่อนงำ แห่งพระศาสนา.
 ชาตินี้พ้นทุกปี จะได้พบสุข พ้นภัยโรค
 จากได้เชยชุม สมบดีโอลิพาร์ เหตุด้วยบัญญา มีไตรสรณะคัม.
 พระธรรมประเสริฐ พระธรรมล้ำเลิศ เป็นที่อุดม
 ข้าได้จำศีล ภารนาอาคม อาย่าคบสุ่สม คนมารยา (คนกอก)
 เร่งคบคนดี อาย่าให้เสียที เกิดในศาสนา
 ธรรมะวินัย ให้เร่งภารนา ศีลพระทั้งห้า เจ้าไว้กับดัว.

เรื่องพระปรมัตถ์.

จักกล่าวปรมัตถ์ พระเจ้าได้ตรัส บันทกรเทศนา
 เพื่อสัตว์ชน ทั่วฝูงประชา ทั่วทั่วนาค นรกเย็นใจ.
 เกิดมาเนื่องเนื่อง เป็นทุกปีไม่เปลือง ทั่วทั่วแดนไตร
 เกิดมาเวทนา สังสาร์อลาจย เวียนมาเวียนไป ไม่รู้ตัวเลย.

อนิจจาฝังสัตว์ เชือกเหล็กพูกมัด ต้องทุกข์ไม่สะเบย
สำคัญว่าชม สำคัญว่าเชย อนิจจاتัวเอี่ย ไม่รู้ความจริง.

นาปนุญคอยช่วย เกิดไหหนเกิดด้วย ทุกคราทุกสิ่ง
ครั้งเนเกดสนบ พบพระองค์จริง เป็นลาภอย่างยิ่ง จงรับข่าวขวน.

กุศลแต่งร่าง มันแต่งมันสร้าง แต่แรกปฏิสนธิ
เกิดวันเจ็ครัง ตายวันเจ็คนหน* แต่ทุกข์แต่ทัน ออยในขุมขัง.

คือดังลูกหมู ผกรั้ดมดดู พระรูงพระรัง
ใส่ในเนียงปลา เวราประดัง แต่อสังก์ ห้อห้มคลุมสกนธ.
อขาพึงเสียงเนตร พงให้รูเหตุ จึงเกิดกุศล

เอาพระกรรมฐาน ทรงมาสอนตน ปลงบัญญาຍลังพระไตรลักษณ.
ดินน้ำไฟลุม คือธรรมประสม บอกให้รัก

เอาเป็นที่พึง ถอนตลอดหลัก ผู้ไดรั้จ้า จึงเกิดกุศล.

สำคัญว่าสนุก ไม่รู้ว่าทุกข์ สำคัญว่าหน
สำคัญว่าตัว สำคัญว่าตน เอาตัวมาบ่น เป็นข้าตัวหา.

ตันหาตาบอด พาตัวไม่รอด แต่ทันเวลา
ยังไม่เห็นทุกข์ ในสังขารา ก้มหน้าก้มตา เป็นข้าโลเกีย.

ผู้นั้นแหลงโง่ จมปลักไม่โผล่ เกิดมาเสียที่
เสียแรงที่เกิด ในศาสนานี้ ไม่สร้างบำรุง เสียวรรคเสียผล.

* เกิดวันเจ็ครัง ตายวันเจ็คนหน, ข้าพเจ้านบัญญา อธิบายไม่ได้,
ท่านผู้ไօธิบายได้ ช่วยที. หรือจะมีความหมายแค่เพียงว่ามาก
กรังใน ๑ วันเท่านั้น.

พระเจ้าเทศนา ว่าผู้นั้นหนา อาภพบุคคล
เกิดมาเป็นตัว เกิดมาเป็นตน ไม่สร้างกุศล เป็นคนเนยเมย.

ไม่รำพึงทุกข์ คิดว่าสักนัก ไม่รักเลย
เห็นท่านทำบุญ ตนมาทำนาย คนผู้นั้นเหวย ลงแล้วเหล่านา.

พระกรรมฐานเจ้า เป็นปีนปักเกล้า ออยในกาย
ได้ที่นั่นชั้น คงมั่นตรีตรา เห็นพระอนิจจา จึงเกิดกุศล.

ความตายนี้เล่า ไม่เลือกที่เล่า ที่แก่ไม่พัน
บ่าวสาวสwyสwy ก้มวัยรถเขนน์ ความตายขวางหน ทางเราทั้งหลาย.

ความตายแน่นนึง รับทำที่ฟัง ก่อนตัวจะตาย
พระกรรมฐานเจ้า มืออยู่ในกาย จำไว้ให้ได้ ช่วยนำรุ่งใจ.

พระกรรมฐานเจ้า ผู้ได้ห้องเล่า เสมือนนัดบับไฟ
ดับความโลโก โนโหใจร้าย ดับทุกข์เสียได้ ให้หันอภัย.

รู้จักแก่นสาร รู้จักวิญญาณ รู้จักความตาย
รู้เอตัวรอด หนึ่นพันอภัย ทันนั้นจะได้ ทางดับทุกข์เสีย.

อกสลายรัมมา ท่านอปรมາ เหมือนชายเลียงเมย
เลียงสตั๊วซ้ำ ล่ายงตัวต่ำเตี้ย ชายแพ้แก่มาย คืออกุศลา.

ผ่ายกุศลนั้น คือชายสำคัญ อันมีบุญญา
ข่มแหงบ้าได้ ไม่ให้เกิดมา คือใจโสดา แห่งทางบริสุทธิ์.

พระธรรมประเสริฐ พระธรรมล้าเลิศ เป็นทางวิมุตติ
ทำตามคำสอน ไถ่ถอนจนหลุด เดชะวิมุตติ ส่งถึงนิรพาน

เหล่าเจ้าบันทิต อุดส่าห์นั่งคิด ให้แตกให้จ้าน
ครั้นคิดเห็นแล้ว ทอดทางสะพาน ข้ามชาติกันดาว ผึ้งน้ำสมุทัย.

สะกดใจจាจ่า หักบ้าปหักกรรม บุกรกันไป
เอาทางนาโลก – อุตระนี้ไซร์ บุกข้ามนรกใหญ่ คืออกุสลกรรม.

ขันสัง.วิ.รา. ประมัดดถ์ดมา พึงแล้วเร่งจ่า
ปุ.ภะ.ยะ.ปะ. พระอภิธรรม จำให้แม่นยำ ทึงเจ็ดคัมภีร.

ชาวเจ้าบันทิต ค่อยอุดส่าห์คิด ค่อยจำให้ดี
จะเอาตัวรอด จากทางโภเกียร์ เร่งหน่ายเร่งหนี จากบ่วงสงสาร.

อย่าหน่าวงกักไว้ หนีออกให้ได้ เร่งเรือย่านาน
ช้านักจักหลง เวียนวงสงสาร เร่งผาเร่งผลาย กิเลสดันหา.

เอาเป็นทพึง กุศล้อนหนึ่ง กุศลารัมมา
ทึงเจ็ดคัมภีร พระเจ้าเทศนา กว้างขวางเหลือตรา ลึกซึ้งเพียร.

เมื่อได้อุดส่าห์ พึงธรรมเทศนา อย่าได้พาเทียร
พึงพระบาลี สติถเสถียร ค่อยตั้งความเพียร พึงให้รุทาง

พระเทศนายกพระไตรบูญก รุ่งเรืองกว้างขวาง
ยกไตรสิกขา หาตั้งมวาง ให้เป็นหนทาง แต่ตั้นจนปลาย.

พระเจ้าแลดู สัตว์ในชุมพุ หนทางข้มากมาย
ทรงแสดงให้ทราบ นาปพระธรรมทงหลาย* ควรตัดเสียได้
หน่วงເเอกสารุ.

* นาปพระธรรม ในที่นี้ คือ นาปธรรม ไก้แก่ อุกฤษฎากศิก ๑๙.

คือดั่งเรือร้าย หาเส้าใบไม้ ลอยกลางทะเล
 ลูกคลื่นมันชัด พัดให้เรือชน หินโขดกลางหน จมกลางสมุทัย.
 เหล่าเจ้าบันทิต อุดส่าห์ค่ายคิด ตามพระวินัย
 รู้ว่าบานปั้น เกิดหัวใจ จิตนี้น่ำให้ ทำอกุศล.
 ที่นั้นแหล昏า เกิดกรรมเวลา เวหนาทกข์กัน
 เลือก* คนจะรู้ นาปอยู่ในคน ปลงบัญญายล ระงับบ้านไป.
 จะอปรมา นาปกรรมเวลา ดังกองไฟใหม้
 แน่ในรุ่ง วังหนี่เข้าไฟ อย่าได้สังสัย ว่าจะพ้นความตาย.
 อันนี้แหล昏า พราเจ้าพรรรณฯ บัญญติมากมาย
 สอนนาปสอนเบญญ พระเทศาไไว้ จำเจาให้ได้ ที่นั้นประตุ.
 สงสารแก่สัตว์ หาประตุไม่ชัด เลือกคนจะรู้
 พั่งเสียงแต่ไม้ เคาะให้ประตุ ที่นั้นเจ้ารู้ ถ้อยคำเทศนา.
 ครั้นรุ่งเป็นแน่ คราทันแล ยกนักยกหนา
 ดาลเหล็กร้อยชั้น มั่นคงตรึงตรา จะเอาอะไรมา งัดลุกประตุดาล.
 จะเอาอะไรมา จะรองบทา จะยืนจะทาน
 จะกุมสึ่งได ดารงยืนนาน จะคัด(งัด)ลูกดาล เบิกบานประตุ.
 สองข้างประตุนน หมู่โจรยนกน สองข้างทงคุ
 จะเอาอันได หม่าโจรทั้งหมู่ จึงจะไปสู่ นครณฑุพาณ.
 ณฑุพาณเออยลึก ยังมีข้าศึก คอยหักคอยран
 จักไปมิได คอยลังคอยผลาย นาปกรรมคอยต้าน อาชชากำบัง.

* เลือกคน กือ น้อยคน

บางคนคิดออก เห็นแต่ภายนอก ไม่มีกิจวัตร (มี)
ภายในว่ามี หาไม่สักครั้ง อาย่าได้พึงพึง คนนั้นมีดีใจ.

อย่าคิดสนใจเท่านั้น คิดให้เห็นเล่นๆ ทั้งนอกทั้งใน
หักบานหักกรรม อย่าทำบานไปเมื่อ เร่งจำให้ได้ ถ้อยคำพระสอน.

บำเพ็ญธรรมร้ายนัก แม้ว่าบุญหนัก ให้โอกาสก่อน
 เพราะว่าตนโง่ บัญญายังอ่อน คำพระสั่งสอน ผลัดตัดเสีย.

ไม่ถือคำพระ มากลัวทะเบะ* แพ้ลูกแพ้เมฆ
 ผินทางอูฐ (เหลือไว้) ละศานาเสีย หลงด้วยลูกเมีย ทรัพย์สิน-
 ทั้งปวง.

โืนน่าบัดสี เกิดมาหงษ์ที่ โลเกียล่อลง
 หลงลูกหลงเมีย ข้าของทั้งปวง กองกรรมตามลง เกาะโลเกี้ยต้าย.

โืนนี้แหลบทนา พระเจ้าพรพรรณฯ บัญญิตามกามาย
 เร่งรักษากีล ให้ทานหลากหลาย บัญญายาไว้ สืบสร้างสันดาน.

คนผันแผล กระชันเข้าแค่ อยู่ในขากญาณ
 จึงได้ดวงแก้ว ส่องโลกสงสาร เข้าสู่นิรพาน เป็นบรมสุข.

เกิดในโลเกีย เร่งหน่ายเร่งหนี โลเกียเสนทกษ
 เร่งคันเร่งคัว ว่าจะหาความสุข หลงคัวความทุกษ์ ได้แล้วดีใจ.

คันพับเงินทอง เสือผ้าก่ายกอง ช้างม้าข้าวไก
 เร่งคันเร่งคัว ได้ม้าดีใจ คว้าพบนรกราใหญ่ ได้ม้ายิ่งเพลิน.

* ทะเบะ คำนี้ ท่านใช้สับสน คือ หมายถึงประพฤติธรรมก็มี เกณฑ์แรก
 ก็มี พึงสั่งเกกให้กีๆ, ในทันนี้ กงหมายถึงอำนาจของลูกเมียนั้นเอง.

ผู้นั้นแหลหหนา พระว่าคนบ้า นาบคตากัน
ไม่เท่ากันไม่ถือ ด้อมงด้อเมิน ใจปาปมันเพลิน หลงแล้วแหลหหนา.

เหมือนดังเด็กแอล หนีฟ่อหนีแม่ วิ่งตามโจรมา
แต่อดแต่ยาก ลำบากเวหนา อ้อนใจฯ เห็นใจนาน่าเชย.

ใจนี้ใจร้าย ทำได้ทำได้ ไม่ปรานีเลย
แต่ร้ายร้องให้ ไม่มีสุขเหลย ใจใจนี้เอย ไม่คิดเอ็นดู.

อยู่ด้วยพ่อแม่ ทุกสิ่งได้แล ช่วยถือช่วยชี้
มีความเมตตา ปรานีเอ็นดู นี่แลตอบหลุ่ ลาก (ละ) เลยศึกษา.

ว่าด้วยพระรัตนตรัย.

สิบัน្តประนาม ขอถวายบังคม คุณแก้วสามประการ
อย่างได้มีโทษ ได้โปรดประทาน พระบรรคชัยชาญ ตับบ่วงสังสาร์.

คือตัดกิเลส ตั้มหาทุกประเกท บำเพ็ญธรรมเร瓦
ตัดได้สำเร็จ ด้วยคุณศาสตรา ปกเกล้าเกศฯ ช่วยช่องทาง.

เอาพระนวโลก (อุกร) ข้ามสังสาร โօษ พระวินัยแห้วถาง
เป็นทางหลวงใหญ่ พระธรรมนำทาง ให้เห็นแจ้งสว่าง ได้ทุก-
ประการ.

ให้วัคณพระสังฆ พระช่วยธำรง ชั่งมารคญาณ
พระกรรมฐานเจ้า นำเข้าฝ่านด่าน เอาศักดิ์กับทาน ประคบประหงม.

เอาโพธิสมการ ช่วยคนช่วยกราน มิให้ล้มจน
ห้อมล้อมกันไว้ โอมให้ช่วยชุม ช่วยเบิกช่วยบ่ม ในพระโสดา.

สิบห้าประนัม ยกถวายบังคม ประเมวันเทา

ข้าขอกราบรับ พระธรรมศาสตร์ แผ้วราภัณฑ์ อันพาราชามง.

(ยานี ๑๑)

บรรณธรรมทั้งสี่	โดยอันมีอยู่ในสาร
ประเสริฐทั้งนิร paran	ที่เจ้าพระอรหันต์
ฟงสัต्तว์ในโลกा	อันเกิดมาทั่วทั้งนั้น
ฟุ่งสัต्तว์ทั่วทุกพร Paran	ทั่วมนษย์และเทว
แต่บุญอาภานิเด	ย้อมมาเกิดในโลกา
นาคินผสนนาม	เกิดภาษาแห่งร่างกาย
เกิดน้ำและเกิดดิน	เป็นอาจินสัต्तว์ทั้งหลาย
สรรพสัต्तวันเกิดตาย	ทุกกำเนิดให้เกิดมา
คืออักขระอันงาม*	สามสิบสองอันโสغا
แต่งทั่วทุกภาษา (ชาติ)	ให้เกิดมาในโลกีย์
ข้าให้วัคุณพระพ่อ	ข้ายกยอเห็นอุเกซี
ข้าให้วัพระชนนี	แต่งนำมานับสองตัว
นามธรรมทั้งสิบสอง	โดยสมปองได้ถ้วนทั่ว
เกิดมาสำหรับตัว	เรียกว่ามีอายตนา

(สุรังกษากํ ๒๔)

ตัวเราเกิดมา ในห้วงโลกा แต่ล้วนเครื่ามง
เพราะว่า ฟุ่งสัต्तว์ หลงอยู่ในคลอง ต้นหาจำกอง เวียนเกิดเวียนตาย.

* อักขระ ๓๒ หมายถึง ไกภูษาส ๓๒, นามธรรม ๑๒ หมายถึง อายตนา.

ตัวเราเกิดมา เพราะว่าบ่ญญา บ่ได้คิดหมาย
เกิดมาเป็นคน แต่ล้วนวนวย ตะเกียกตะกาย ก้อยบ่นาน.
เราเป็นคนแล้ว หน้าที่จะแห้ว หนทางนิรพาณ
ให้มันให้หมาย เพราะว่าสังขาร มได้อยู่นาน ย้อมแต่จินหาย.

พระศรีสรรพีชญ พระเจ้าเห็นเสร็จ หัวโลกหงายหลาย
เกิดมาเป็นคน บัดเดี่ยว กดาย อุปมาดึงนาย เอาทรามาพูน (บั้น).

สังขารหงษอง โดยเรasmปอง มันไม่เกอกุล
แต่บุญกับบ้าป มาอดมานหนน ตามแบบแต่บูรณ์ มันไม่ตามใจ.
จักเอาตัวรอด เมื่อจักหนีลอด อย่างบุญไว้
เอาแต่ความสัตย ตัดเนื้อตัดใจ ตัดบ้าป่วยใน แห่งตัวเราเอง.

เมื่อเราจะตาย จิตเราหงายหลาย อย่าได้โลงเนง
ถ้าบุญเรามาก จักลาภไปเอง กุศลผลเพรang จุกนำเราไป.

ถ้าบุญเราน้อย บ่ญญา ก็อย เห็นจักบรรลัย
อายะตะนนะ จะนำเราไป ให้ตกลอยใน จตุราบาย.*

ดับจิตลงแล้ว แม่นมันไม่แคล้ว อย่าทำมารยา
เราเป็นคนแล้ว นบวณจะตาย มจุราชคือนาย จะพาเราไป.
จะแก็บบุญบ้าป ยิ่งแก็บยิ่งบ้า จะทำจันได
เพราะว่าสังขาร มนุษย์ผู้ไหน จะแก็บจันได ไดดังใจปอง.

แก้ด้วยตพหา ยังแก้ยังบ้า แต่ล้วนเครัวหมอง
เพราะว่าโลกีย มีสิ่งจำจอง มัวโลกหงษอง เวียนเกิดเวียนตาย.

* คนเรา อกอบายเพราะ ตา หู จมูก ล้วน กาย ใจ.

ธรรมขันธ์สรเพชญ์ พระเจ้าเห็นเสร็จ ทั่วโลกทั้งหลาย
ทำไม่พระเจ้า* มิมาบรรยาย ให้สัตว์ทั้งหลาย ส่งเสียงกหนา.

พระรัชต์ สัตว์ในโลกย์ ย้อมอันบัญญา
คือดังเด็กอ่อน เพิงสอนเจรจา ไม่รุกินยา กินแต่ของหวาน.

แม้นบัญญาอ่อน พระเจ้าผันผ่อน เห็นว่ายังพาก
พระเจ้าให้หน่วง เอาในการงาน ที่เป็นแก่นสาร ในโลกทั้งหลาย.

หนทางยังไกล แต่เสบียงไป ให้เต็มสะพาย
จะได้ไปกิน ทางไกลสบาย ทันดุจนา จะเดินทางไกล.

นายกมเอาแก้ว สามดวงเล็กแล้ว ทั่วพระบรรดัชัย
เหงาข้ามสاقร กล่าวคือสมุทัย ถึงฟากฝั่งไซร์ นายกพันจากบ่ร่วง.

เมื่อนนรพล ** เห็นเจ้านายตน บังยิดบังหน่วง
นายใช้พระบรรดัชัย ฆ่าพื้นทั้งปวง ไฟรุกกระบรรวง พระคพวากอสา.

ไว้แต่คนดี เมื่อเราจะหนี ล่อด้วยบัญญา
นายจึงเหงาขัน อากาศเวลา นายปลอมลงมา ฆ่าตายครามครัน.

ฆ่าพื้นศัตรู อย่าให้มันรู้ ติดตามไปทัน
เหงาข้ามคร ชัตตนสักัญ แต่ล้วนคนยกัน ศัตรุนายกล้า.

สังเกตให้เป็น กิเลสแสนเบญ្យ พื้นเรารองหน้า
นายจึงเหงาขัน อากาศเวลา อาวุธเอามา ฆ่าให้บรรลัย.

* พระเจ้าไม่สอน คือความเข้าใจพิเศษของคนโน่นนอง.

** ริพลด คำนี้หมายถึงคน บริวาร หรือกิเลสบริวาร ที่ผูกพัน.

ครั้นนายจ้างแล้ว นายกเมอาแก้ว ทั้งพระบรรคชัย
เหาะข้ามสำค กล่าวว่าคือสมทัย ถึงฟากผังไชร์ สูบเหลือคณนา.
ครั้นนายดงแล้ว ละเสียชิงแก้ว* ทั้งสามนั้นหนา
อีกทั้งพระบรรคช ที่นายเอมา เสบียงเล่าหนา ละเสียมินาน.
เสบียงนั้นหนา ที่นายเอมา คือศักดิ์กับทาน
แก้วนั้นคือพระ ไตรลักษณ์สามประการ พระบรรคชนายผลาย
คือพระบัญญา.

นายเหาะขึ้นไป นายหลดพันได้ คือจิตโสดา
ม้าพั่นศัตรุ ด้วยพระอุเบกษา ล่อด้วยบัญญา คือจิตสองประการ
กิเลสนาเย็น คัตตุแสงเข็ม คือใจสาระนั้น
ม้าพั่นศัตรุ คือบำเพ็ญผลาย ในเมื่อพระหาร เพาผลายมรณะ.

เหาะข้ามสมุทร อันลึกที่สุด คือชาติทุกษา
เวียนตายเวียนเกิด นำไปบำนา ข้ามพ้นทุกษา ลุถุนิรพาน.

ความท้อปรมา คือเราเกิดมา ออยในสังสาร
ลอยอยู่ในสมุทร คือโอมกันดาร เมื่อได้พระหาร จึงได้รอดตน.

เพราะในโลกี้ย ไม่มีอหติ อัญทัมราคผล**
รำพึงถึงทุกษ แห่งตัวแห่งตน จักเกิดมรรคผล จักเจ็บนิรพาน.

สังหารแห่งทุกษ โดยเรามาปลูก ออยทั่วภูมิประเทศ
แม้นบัญญาน้อย คือเพียรให้นาน จักได้สำราญ นิรพานเสวยสม.

* ธรรมชันลึก คือถึงที่สุดทุกษแล้ว ก็จะธรรมหังปวงเตี่ย.

** ไม่มีจุกหมายเป็นศัตรุ เหมือนบางลักษณะ.

ค่�이คั้คค่อย่าง ค่oyerค่อยสร้าง ด้วยไตรสรณาคม
ค่อยโอนค่อยอ่อน ผ่อนตามอารมณ์ นานไปจะได้ชنم สุขสมนิรพาน.

นาปไดเกิดมา อข่าไดไว้ช้า ให้อชูไปนาน
 เพราะว่าตัวบ้าป คือไฟเผาลาม อย่าไว้ให้นาน สักน้อยเลยนา.

นาปไดไม่เกิด อข่าพึงละเมิด ให้เกิดขึ้นมา
บุญนั้นคือน้ำ ดับไฟเหลหนา ชาติกับสังฆาร์ คือใบไม้ตาย (ขะ).

เมื่อวันบุญได ไม่เกิดมาไว ให้เร่งขวนขวย
 เพราะถ้าสังฆาร อุปทานไม่ตาย อย่าพึงคิดหมาย ว่าจะรอคุณ.

ให้ดูเยี่ยงทรง ครั้นร่อนบินลง สุน้ำวังวน
แม่นร่อนมาร้อน กลับหายบัดดล เปรียบดุจดังคน อันมีบัญญา.

นาปดุจไฟร้อน บุญอันบวบ ดุจแหงสันหนนา
สร้างแต่ความชอบ ประกอบกายา จักพาอาตมา ข้ามพื้นสังสาร.

ท่านได้กล่าวมา จักแก้สังฆาร์ อันชื่อวิญญาณ
เกิดเป็นคนแล้ว แผ่วให้สำราญ ไม่ได้อยู่นาน แต่ล้วนจะตาย.

สังฆารหงผอง แม่เราคิดปอง ยังจักทำลาย
คือบุญกับบ้าป แต่งหงส์ฟ้าย เราท่านหงษ์หลาย ล้วนแต่เวียนหนัน.

ถ้าบุญมั่นมาก มั่นจะซักลาก เรายิ่สวรรค์
ถ้าข้างบ้านมาก มั่นตามมาทัน มั่นจะลากผันไปสู่ทุกขา.

ถ้าวันบุญมาก นาปก็หลายหลาก บุญบ้าปสองรา
แต่จะซิงกันเอง โถงเตงโถงว่า ดึงไปดึงมา เวียนว่ายสังสาร.

เกิดกลางกุลี (ยุค) จงเอาตัวหนี ให้พ้นภารกิจ
 เพราะว่าตัวบ้าปีศาจไฟเผาผลาญส่วนจิตวิญญาณ ไม่ได้กัดหมาย*.

จิตบ้าปีบสี** เมื่อได้มันคลี เราย่ออมฉบินหาย
 จักนำไปสู่ แต่ล้วนอบาย ด้วยจิตหงหลาย ให้มีดให้ม้า.
 จิตฝ่ายข้างบุญ โดยเรามาป่น ได้สีบตัว***
 จิตฝ่ายข้างบาป ให้เรามีม้า ได้สีบตัว อยู่ในอารมณ์.
 อันบุญกับบ้าป ส่องข้างบนน นหวานนีชัน
 ข้างฝ่ายพากบ้าป ปราบเราให้จม ข้างบุญอบรม ให้เราเป็น.

อุปรมานด้วยกา.

อายตนะงห้า อุปรมานเมื่อนก้า มากินชั่งตาย
 ถอยอยู่กลางสมุทร อันเล็กสุดสาย ตัวหนึ่งขวนขวย บินย้ายมาฟัง.

ยังก้าสีตัว ไม่คิดเกรงกลัว กินไปลีมหลัง
 เมื่อชากรซั่ง ถอยไปไก่ผึ้ง ตัวหนึ่งระวัง บินกลับโดยไว.

นั่นหรือคือคน แม้ว่างลงตน ยังรู้ตกลใจ
 รูผันรูผ่อน เอาตัวหนีไก่ พ้นจากสมุทัย ขันไปถึงผึ้ง.

ยังก้าสองตัว กินไปไม่กลัว ไม่ระวังระวัง
 ส่วนชากรซั่ง ถอยไปไก่ผึ้ง ตัวหนึ่งเหลี่ยวหลัง เห็นทิวหาดทราย

* กัดหมาย กือ กำหนดหมาย.

** ๑๙ กือ อกุศลเจกสิก ๑๙.

*** เช้าใจว่าท่านหมายถึง สมถกรรมฐาน ๔๐.

จึงคิดตกใจ บินขึ้นมาไว พลิกคว่ำพลิกหงาย
แม้นเอาตัวรอด เห็นยากเกือบตาย แต่เพราะขวนขวย จึงได้-
รอดตัว.

ดังนี้คนหลง อุกศลส่ง เร่งมีดเร่งม้า
แม้นว่าจะรอด ลำบากเกินตัว ถึงผึ้งชมชัว ค่อยเป็นสุใจ.

ยังก้อนโง ส่องตัวโลโก กินเล้มเพื่อนไป
เมื่อชากรีชั่ง เร่งลายไปไกล การหนึ่งรู้ไว เหลียวบินกลับมา.

กาแสนตกใจ พากผึ้งสมทัย ไม่เห็นทิวป่า
จึงตกใจกลัว เร่งบินขึ้นหา สูงผึ้งหน้า เพียงใจจะวาย.

พادัวบินมา ตกใจนักหนา พลิกคว่ำพลิกหงาย
แม้นว่าตัวรอด เหนือยยากเกือบตาย สันแรงขวัญหาย พ้อได้ถึงผง.

ดังนี้เหลหนา ตัวเราเกิดมา ล้วนแต่เคล้มคลัง
เห็นว่าตัวโลก มาเป็นกำลัง ไม่คิดระวัง เห็นไม่รอดตัว.

โง่งชมช่าน อะดักอะดาน เพราะปาเปเมาม้า
ปลาลมปล้ำตาย พ้อไคร์อดตัว ถึงผึ้งชมชัว ค่อยเป็นสุใจ.

เหลือการตัวหนึ่ง ใจคิดกะลึง ด้วยโลภหลงให้ลง
จะกินให้อิ่ม เต็มเนื้อเต็มใจ แม้นเพื่อนบินไป ตนไม่มาระวัง.

ผึ้งเพื่อนหงษ์หลาย บินลายไปไกล เข้าบินถึงผึ้ง
ยังแต่ก้าโง่ กินโคลีมหลัง ไม่คิดระวัง ที่จักคืนมา.

เมื่อชากรีชั่ง ลายไปอ้างว้าง ไม่เห็นทิวป่า
มีดมีดเหลือใจ ไม่เห็นผึ้งหน้า สุดมุ่งนัยนา กลัวจักอาสาญ.

จึงก้าตกใจ เป็นไกลเหลือไกล บินคืนมาพลัน
 โดยไกลสมุทร สุดมุงอนันต์ สั้นแรงกานั้น ก็จะนาตาย.
 ข้อนี้อุปรมາ คือเรากิดมา แล้วล้วนฉบับหาย
 ไม่ดูคืนวัน โมหันต์งามย พลิกคว่ำพลิกหมาย ในกลางสมุทัย.
 หลงทางกลางสมุทร ลึกล้ำที่สุด จักทำจนได
 ว่ายอยู่เนื่นนาน ยังลำบากใจ อยู่ในสมุทัย พลิกคว่ำพลิกหมาย.
 ตัวเมี๊ยบญญา ค้อยพิจารณา ค้อยแก้ค้อยขยาย
 ถ้าว่าไกลผึ้ง มิเป็นอันตราย ไกลผึ้งแล้วใช้รั้ ช้านานนักหนา
 พังแล้วรำพึง จงคิดคำนึง ตรงถึงอาทิตย
 ภุศลอภุศล คือดังขนตา อยู่ไกลลืนกหนา มองเห็นหรือไร.
 นกน้อยชาญฉลาด อยู่กลางอากาศ รู้ทันไป
 ให้พิศดูนก จะบินไปไหน มันจะบินไป สูงผงซล.
 ให้พิจารณา ให้อ่าวบญญา มาเป็นต้นหน
 คิดให้รู้จัก ที่สำนักตน เร่งข้ามให้พ้น ฟากผึ้งสมุทัย.
 อาจารย์กล่าวมา นกน้อยโลภ อยู่ไกลลับไกล
 การข้ามฟากผึ้ง กล่าวคือสมุทัย หงั้นเล่าใช้รั้ แล้วแต่บญญา.
 ถ้าบญญาน้อย แล้วล้วนจะถอย ไปสูงๆ
 ถ้าบญญามาก คิดเห็นแหลกหนา จักพันเวทนา แหพานครรลอง.
 ตัวเราเกิดมา ในโลกพาลา แต่ล้วนหม่นหมอง
 จะเอาตัวรอด ให้พ้นจากคลอง อย่าได้บกพร่อง เห็นมิเป็นการ.

รู้อยู่รักลัว อย่าเมาย่ามัว มิเป็นแก่นสาร
ควรที่จะออก ให้พ้นบ่วงมาร ทุกผู้ทุกท่าน มันไม่มั่นคง.

อย่ามัวประมาท มากล้มวัวขาด มัวโง่มังง
พระเจ้าเทสนา ว่าเป็นคนหลง ตั้งใจให้ตรง จักรอดตัวไป.

จักให้รอดตัว พึงเกลียดพึงกลัว เอาตัวหนีໄກล
ให้พ้นจากบ่วง ที่หน่วงไว้ใน เจ็บเนื้อเจ็บใจ ละอายอดสู.

พึงเกลียดพึงหน่าย อุปรมادังนาย สั่มปลาต้องชู
นายมองไม่เห็น ล้วงลงไปดู ขับเอาหัวงู สำกัญว่าปลา.

ตัวสั่นงันงก กลัวงูจะงก ให้ถึงมรณາ
กระหนกตกใจ เป็นยิ่งนักหนา ขว้างเสี่ยมช้า นายก็เร่งรำพึง

สึ่งได้เป็นบัญ เป็นเครื่องเจือน เราชักต้องถึง
ยังผึ้งสาวก เอาเป็นทพง ห่วงนาลิกซัง ไม่มีสะพาน.

คิดทำแพข้าม จนจิตคิดข้าม ทรงบัญญาณ
ขับปลาไถง อยู่ในสงสาร มีเดมนท่อนธการ เพราเหตุอวิชา.

มนษย์หงษ์ชาย ความโง่มาก ติดตามตนมา
บัญญาหาไม่ ให้มีดมัวตา มีแต่อวิชา มาปรุงสั่งขาร.

สังขารนั้นเล่า มันเกิดแล่นเข้า ปรงแต่งวิญญาณ
ทำปฏิสนธิ ไม่มีแก่นสาร เพราจะติวิญญาณ เกิดมาหากความ.

กิวัญญาณนั้น หน้าที่ของมัน สร้างรูปสร้างนาม
ให้เราเกิดมา มาช่วยทรง สังขารติดตาม ตกแต่งให้ไป.

อาจะตะนະนั้น นามรูปเข้ากัน มาเป็นบ่จัย
ช่วยให้หลงอยู่ ในสมุทัย อายะตะนະไหหน ล้วนแต่ให้หลงอยู่.
คืออายะตะนະ ให้เกิด พัสดะ จับกันเป็นคู่
ในขณะนั้นหนา วิชามาจู่ ให้เราหลงอยู่ โง่เมจกาม.
ก็ผัสสะนั้น เพราะประจวบกัน แห่งรูปแห่งนาม
ธรรมทั้นแล มากตกลตรงตาม พากเราเปาความ จึงต้องบรรลัย.

ได้ทักษ์ได้โศก โรคร้อนโรค เจ็บไข้กายใจ
ดึงพระเคราะห์เกะอยู่ คำซูกันไป เราจึงต้องได้ ลำบากกาย.
ยังเวทนาเล่า เพื่อนแเล่นมาเข้า ปรุงแต่งตัวมา
ให้เราทนทุกข์ อยู่ในโลกา เพราหมีเวทนา ให้ตัณหาตาม.
ส่วนตัวหนานั้น อยากนักบ่ก้มั่น อยู่ในกองกาม
อยากไม่รู้จะ ในภาพหงสาน วิพตบดาน ลำบากยานาน.
ให้เราให้หลง เป็นบ่เงื่องง ใหญ่ในทุกประการ
เห็นยิวนห่วงอรามณ์ โง่มซมชาน ด้วยอุปทาน เกิดขึ้นประดัง.

ไม่ยอมให้รอด หลงรักหลงกอด เห็นอยู่ว่าหวัง
หลงในโลกีย จนมีภะวัง เข้าเป็นกำลัง ให้เกิดชาติน.
ให้เราเน่หลง จิตใจพะวง ในห่วงโลกีย
เพราชาติเป็นเหตุ จึงได้เกิดมี ชราพยาธิ มะระแต่ละตน.

คำเตือนสุดท้าย.

(ยาน ๑๑)

คนหลงในสังสาร มิเห็นจะเป็นผล	เพราควบคนพาลให้มีดมน เร่งลงในหัวใจ
---------------------------------	---------------------------------------

ผู้ชرنท้วงหลาย ไม่เกะไม่กุมใน	ท้วงหลงชาและทัวไห
กาภกมแต่ยศคักดี จะเสียคุณบิดา	คุณพระเจ้าอันโสกา
พ่อแม่เลี้ยงมายาก จำเดิมแต่อยู่ใน	ลูกเมียรักมาตั้งหน้า
อาบน้ำเม่นบอนข้าว ครั้นเมื่อเติบโตมา	ไม่นำพาเท่ายองไย
พระธรรมตกแต่งกาย ให้ญี่ม่าล้มท่านเสีย	ท่านอดอยากลำบากใจ
คุณท่านที่รักษา คิดประมาทในหัวใจ	อุทรุกข์ทุกเวลา
คนพาลจำพากัน ทิภูธิเข้าเป็นเพลง	ทุกคำเช้าท่านรักษา
บางคนใจโนมันต์ เที่ยวเล่นทุกเวลา	คุณมารดาภักล้มเสีย
คนพาลพากันเหนา ใจบาปหยาบทมิฬ	เกิดมาได้ไม่ย่องเพลีย
บอนข้าวและอาบน้ำ เวทนานแม่ไม่กลัว	หาลูกเมียมุ่งอ่อนไป
	ไม่นำพาเอาใจใส่
	ว่าโตให้ญี่ม่าได้อ่อง
	คิดทางชั่วไม่กลัวเกรง
	มิรุคุณพระมารดา
	ใช้แม่นันหนอนข้าว
	ครั้นกลับมาห่มแขกกิน
	ใครสอนว่ามิได้ยิน
	ลีมคุณเส็นแม่เกิดหัว
	ทุกเช้าค่าลำบากตัว
	เงินทองแม่ไม่เสียดาย

หานมอมมาทำข้าวญี่
 เพราะรักษบุตรสุดสายใจ
 ครั้นเมื่อตัวเติบใหญ่
 ที่ท่านเลี้ยงเรามา
 คุณฟ่อและคุณแม่
 พัดเดินสันทงนั้น
 เอาคุณพระพุทธัง
 ชั่งขันจงเทียนถึง
 พระเจ้าท่านเจียงยก
 ไว้ให้ผู้งประชา
 เงินทองนั้นยกยื่นให้
 ไม่เสียดายเท่าเกศา
 มิได้คิดคุณเมารดา
 มินำพาแต่สักอัน
 สังไคลและเที่ยมทัน
 เอามาซังนเทียนถึง
 พระรัมมังเป็นทพง
 ไม่หนักเบากว่ากันมา
 ท่านแต่งตกเป็นคาก
 ให้วันทากุราตรีฯ
 (เจ้าของว่ายังไม่จบ)



รายชื่อหนังสือ

ชุดโดยปทุม

อันดับ	เรื่อง	พิมพ์ครั้งที่
๑	คู่มือมนุษย์	๖
๒	ศิลปแห่งการด้วยถาวรสัมมัปปัญญา	๑
๓	ศิลปแห่งการมีพระพุทธเจ้าอยู่กับเนื้อกับตัว	๑
๔	ธรรมสำหรับคนเกลี้ยดวัด	๑
๕	ธรรม ๒๔ เหลี่ยม	๒
๖	พดกับเรนา	๑
๗	ศิลธรรมกลับมา ตอนที่ ๑	๑
๘	เห็นธรรมชาติคือเห็นความเป็นเช่นนั้นเอง	๑
๙	ธรรมโสดสสำหรับโลก	๑
๑๐	ความมีสุขภาพอนามัยทางจิต	๒
๑๑	ปรัมตธรรมคำกลอน	๑
๑๒	นิพพานทันและเดือน	๒
๑๓	ธรรมพรบใหม่	๒
๑๔	ตตตาช่วยได้	๑
๑๕	ศิลธรรมกลับมา ตอน ๒	๑
๑๖	ศิลธรรมกลับมา ตอน ๓	๑
๑๗	คำของครู	๑
๑๘	พระพุทธประภาคนเจ้าทรงเป็นกัลยาณมิตร	๑



พิมพ์ที่ นก. การพิมพ์พระนคร ๘๖-๙๖ ถนนรัชดาภิเษก (แยกห้วยเตยbury) กรุงเทพฯ ๒
นางสาว อุษารัพย์เบญจ พุฒิพันธ์และรุ่งโรจน์ พ.ศ. ๒๕๖๒ โดย กองอิฐก่อสร้าง

ଧ୍ୟାନମେନ୍ଦ୍ରିୟ.

ଧ୍ୟାନମେନ୍ଦ୍ରିୟ କେବଳମେନ୍ଦ୍ରିୟ ହୁଏବେଳେ ତାଙ୍କ
ଧ୍ୟାନମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏକ ଜୀବଙ୍କ ତଥା ପ୍ରାଣି
ଧ୍ୟାନମେନ୍ଦ୍ରିୟ ତଥା ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏହାରେ
କାହାରେ କେବଳମେନ୍ଦ୍ରିୟ ହୁଏବେଳେ ।

ଅଧ୍ୟାତ୍ମ : -

“ମେନ୍ଦ୍ରିୟମେନ୍ଦ୍ରିୟ” କିମ୍ବା ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ କିମ୍ବା ମେନ୍ଦ୍ରିୟମେନ୍ଦ୍ରିୟ କିମ୍ବା

“ମେନ୍ଦ୍ରିୟମେନ୍ଦ୍ରିୟ” କିମ୍ବା ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ କିମ୍ବା ମେନ୍ଦ୍ରିୟମେନ୍ଦ୍ରିୟ କିମ୍ବା
ମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ ମେନ୍ଦ୍ରିୟମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ ମେନ୍ଦ୍ରିୟମେନ୍ଦ୍ରିୟ ;

“ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ” କିମ୍ବା ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ, ଏକାଶମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ
ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ “ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ”
କିମ୍ବା ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ
ଏବଂ ଅଧ୍ୟାତ୍ମମେନ୍ଦ୍ରିୟ ଏବଂ ।

Dr. ବିଜୁଳିନ୍ଦ୍ରିୟ